

בכלאה המזילג

ובילדוי נקרים ישפיקו. בורשה חיה בנקאי יהורי, מתבולל, פטריות, פולני נלהב היפוליט וועלברג. מכספו הוצאה סכומים עצומים לטובות הספרות הפולנית, במתנו נסירה הוצאה ספרית טיצקייביץ, פוקכיצ', פרום, אושישקו ואחרים. בכספי העסיק מספר רב של מלודרים וטומחים והדסים את ספריהם במדעי הטכניקה להנדי לאח התויה הווע שלא היה גנטזה ביותר בפולין ולהארורה, הוא בנה דירות זולות לרפת העם, יסד מושבת קיז' לילדי חולים בעיוצינק ואחרון אהרון: יסד בכספי בסיעם של ניסו רוטונד ושל בלוּך בית ספר טכני נכה, כי וולברג אסר לנים טכני הנער היושב בפולין הקוני נסאית לצא טכניים וטהנדסס, אשר יטו שכם להוציא את עטם מסצקתו הכלכליה,طاותו בית הספר יצאו בני ביבים וכתי תרשות, טסלות ברול ונשדים וחלק ניבר לו בהדרבי חיל המומחים הנדי רשים לאינדוסטראליות של פולין, הוציא האינדוסטראליות הוו דובם בכולם יהודים-וולברג, בלוּך, רוטנדה, ורטהם, אפשטיין - עשו את שלתם. ובורשה מתנסם הדר בית הספר עיש וולברג, שעבר לירוי המטה, וטזיא שנה שנה חיל טלאים חדש של מטבחים. וולברג, שהרבה לורע בשדות ורים - נצען האמת צrisk להוביר, שהיה נם חבר לחברת טפיצי השכלה והכריין על טריסים بعد עכורת מהקר היסטורי בתולדות היהודי פולין, שוכנו בס בשעתם מאיר בלגן, יצחק שיידר וטשת שור) — רשם, כוכבן, טעל כל טפעליו באומות נדולות וסאורות עינים: בל' הבד' דת וגוזע, כרכם של אלה.

ועתה קראתי בעתונים: החאנדרה התלטדרים לעורה חרדיות בבית הספר עיש וולברג, עורת אהים, הנניה נס טעורה טכנית, החלטה שלא יקבל לתוכה יהודים. הטיניסטרין לענייני ההשכלה ביטל את ההחלטה, והתלטדרים הכריו שבייה. בחשובה להכרזה זו טרנה הנהלת ביתים את הטוסף. ביהיס היה סנור יביס מספר והטלטדרים, שעמדו בטרם, התחכמו וטצא טוא לאטרא אדרוני הטענער, הלא חברינו היהודים אונרות פיווחות להם, ישבו נא עבדיך באורך נושן...

יהיה מי שהעיר: אילו נדרלע נבדר של וולברג ובא בפתח בית הספר, שנperf בכספי אכיזזקנו, לבקש תורה ורעות — כי אז היהת עורה אהים, טונעת טמן סעד וטעה גנטזא שעורי הטופר היינטליגים כפניהם, והוא הרין לנגבי נבדר של המיסד השני, רוטנדה, שלא היה יכול ליהנות כלל עורה, אעטוי שאביו חוקץ יצא בהיו לשטר, כי התלטדרים דיקו בתקנתם: תלמיד מפוץ יהוד אסוד בכניסה. ספור המעשה — והוא ישנינושן — הם ונשלם וכנהוג אין עטו אלא מעט מוסר השכל, אשר הוולברנים טרורידר הסכינו. לבותה. דלאה

צרות עין, נטסoper בארכטער ציטונני הירושאות (גלוון ו') החלטת הווע הפועל של ההסתדרות התרבותית לנכי הספר האידישאים בפולין (ע. י. ש. א) לשלוּח מכתב חזר לכל כופרוותיו ולעורי את הטורים, כי יספרו באזני התינוקות רבת צישיא טקאה שבחו של בר ברוכוב בטלאת עשר שנים לפטרתן החלטה זו לא עברת, נראה, בלי התננות מפניהם וודאי שהיא בשל דרישת התקיטה של פועל ציוני שבעוד הופיע. אולם משחנקלה ההחלטה המפורשת ונשלחו החנורים נאה לידי משנה-גלוּי אותה עדותה אופסק, שהיא טראשי הלקויים של צישיא והבטועה בעצם מהו. במקhab החזר לא נכה, חלייה, אף בהבראה קלה, כי האיש ברוכוב הייתה לו ויקימתה לחנעות הפעולם הכללית והיהודית. כמו כן לא הוזר, חס וועלום, כי תורתו של ברוכוב שטשה בנין אב לחנעות פועלם יהודית גדוּלה, שהרי חטשו טאר טחורי החזר, פן יוטל עלייהם לחטא בוטוא שפחים ולרוציא מפיהם ביפורש את המלים המשותחות והטנודות: ציונות וארץ ישראל. לא נשאר אפוא לפרטיה אלא ברוכוב אחד: זה הבישן שהרש בטענית החקירה של האיד שחשף את סקרותיה, אולם גם בבלשנותו עריה עינש של פדוני הצעיא ושלחו את ידם לסתט את דמתה, במתוך החזר יטופר איסוא על ברוכוב, שפרש בפנסקי הוילנאי את עבורתו ספרותו של בלשן אורי. — החומר היה טפוף בז'ורנאלים שונים ונרכוב לקט אותו — —

ז'ורנאלים — כתיב, ליטרנו: האיש לא חזר אחריו החומר הנזרק לו בכת עקד וארכויים ולא נטלטל בכריכיות לכunos מאכני החקירה הטעורות בקצוי הכלל אלא, סחבי, ידיעות מתחן עתינים וכלין יהוד גען. שיטה מקובצת וחבר קטלונג די הון של ספרים אירובי ישנים, לפעסם בלתי ידועים ומלאך זה כתיב — לטי החזר — תפקיidi בלשן אורי וכחוב שורה של רצניות נו ועסן גם באורתוגרפיה אידית — ופליך.

בטקצת קדט להם למחרבי החזר טי שנחביב באנציקלוסדייה הסובייטית את הערך: ברוכובי זה שהיה טלאים מטה טורי ועתה נאנסיבית היבסקציה ושאייט מהיב בברוכוב אלא את הבלשן בלבד, אולם היבסק אסיד לטעט את דמותו של ברוכוב כדי מתחית בעוד אשר הכונדים שבצישיא השיאם ל gamb לטעט נס את דמות הבלשן כדכתיב: פרע לא נור אלא על הוברים ולבן בקש לעקור את הכל.

ולטרכה חפואחים התחבטו גרווי הצעיא ושלחו את מכתבם זה בכוונה תחילת בערב יומא דצנרא ונמצא שניתן כל בכת בית הספר כשבועיהם געוילים כבר והתינוקות פרחו להם לנאות דשא לדתענן על יטח הרגנו. פוליטיקה הנוכחת זו — וודאי שיש בה תידור ונדרות המוחין.