

הטור השביעי

החזית השנייה

היא יושבה בחלון
וסורקה שערות.
ועל-יד החלון
גנדרים שורת.

גנדרים שורה,
זעירים וקשישים,
מציגים את עצמם
בעקב מקישים.

בעקב מקישים:
זה אני וזה שחינו
...או נדמה זה פתחיל
לבר באפן רשמי:

אך ברנע אפרון
אשא באה באון
נסוגרה הסיון
ואופרת: - לישון

גיש פה לקריות
ומבזרים הם קרות,
קרניל פני אדם
בכל ציגות.

מתוקמים השבנים:
קרת רויקר עם מאסי,
יפר טיקס עם לונית
אי רבוצי קלסי.

וקמונו לקרקים
סתפרץ פר או פר,
ובגלל העקטה
עצמי קי העקרי.

או אוקרים לה העקנים:
לשם העקלום
לקחות אל העקבי
במיון קל העום.

בי אענים פקרטן
פחשקת טיקסי
לעקטיד וקעצנו
את סמנאת באויג.

אז בינמים בינמות,
קביני אמות,
זה את קל קביקמס
קעצנו לא קמות.