

ר"ח סאלאס
שלוחה 15
תל אביב א-ת 1964
2625

24 בנובמבר 1964

ל כ ב ו ד
מר ג. קרסל,
כ א ן

שלום רב,

בהחלט לבקשתכם הריני להמציא בזאת את הפרטים האישיים המבוקשים עלי ועל יצירתי. אקווה כי יהיו לך לעזר בעבודתך.

ד"ר פאיאנס נולד בירושלים ב-ט" באדר תרצ"ה (14 במארס 1935),
חושב תל-אביב ובעל השכלה אקדמאית. מפרסם מאמרים, שירים ורשימות=
ביקורת בעתונות היומית ובבטאונים ספרותיים משנת 1952.
הבמות שבהן משתתף: "מאזניים", "גזית", "דבר", "הפועל הצעיר"
ו"הד החינוך". לפניו גם ב"זמנים", "העובד הציוני" ו"עתידות".
בשנת תשס"ז (1956) הצטרף למערכת "דבר" ונמנה עם עורכי "דבר"
לילדים" ו"שי לטף". כותב סיפורים, שירים, ומחזות לילדים. רבים
מן המחזות שכתב (או המחיז) הועלו בתיאטרון הילדים "תליל" שליד
הסתדרות המורים ובתיאטרון "תילוק=תליל", לאחר האיחוד.
עורך תוכניות ברדיו לנוער ולילד וכותב התכניות לבתי-הספר
במקצועות הבעה עברית וספרות.

רבים משיריו הולחנו והם מושרים ברדיו והוקלטו על גבי תקליטי
[כן קיים/קיימה הנהגה שלמים ומאמרים אחרים: י. א. אלוז, גיט קרסל, רחל קרסל, ז'ני
אויבס, מאה גרונר, נחמיהו] = העיט
ראשית הפרסום: רשימת ~~העיט~~ על הספר "אדברה וירווח לי" לא. קריב
ב"גזית", בשנת 1951. לרשימה זו צירף העורך התנצלות על גילו
הצעיר של הכותב (16 שנים!).

בספרי לימוד לילדים ובאנציקלופדיה "גן החרוזים" הובאו משיריו
לילדי. כן תורגמו אחדים מהם ליידיש ולאנגלית ונדפסו בכתיב-עת
שונים בעבור ילדי חו"ל ובחו"ל.

בהוקרה מרובה ובברכה,



ספרים ילדים: "הגיעה העת ללמוד אלף=בית" (1962), "אני ועבודתי" (1962), "עשרה

כוכבים קטנים" (1963), "בצל הטקסה" (1963), "חמישה חבויים" (1963), "המנגן והזמיר"

"(1963), "הצפור שלא רצחה לשיר" (1964), "ביער בחדרה" (1964), "הידד, אני רופא"

(1965), "שלושה חתולים" (1966), "הכלבלב בירי" (1966), "הידד אני גדול" (1966)

רוב הספרים הללו בשם דויד פאר. וכן עני עליו ספרים וספרים נוספים מה שנתן לי עם 8 עיבודי אגדות וסיפורים עם - 47. (בשם דויד פאר, ד. אבי-יאיר וד. אבי-שירה).

ספרים
כילואים
ספרים

שירה: "סמך רקס" (1966).

* - יודע

כן ערכתי עשרות ספרים, בהם כעשרה בסדרה "דן חסכן" של "עט עובד"; "הנערע היפהפיה

ושלושת בני המלך" של דוב נוי (באותה הוצאה), "כך גנ אני יודע" של חוה ורבה (בהוצאת

"עט עובד"). שני ספריו של נ. גבריאלי "ארחות חינוך" (1963) ו"פה דובר" (1966 -

לאחר מותו) בהוצאת "אוצר המורה"; המקראה "תורת הגן" באותה הוצאה, וכן אלבומים

שונים, בהם אלבום כאר=שבע (1963) וסדרת האלבומים לילדים "אתי ונעמה", נורית

וגורי" ו"אנשים במדבר" בהוצאת "עמיחי" (63-1964).

עורך ספרי=לימוד לבי"ס היכון ובהם סדרת ספרים בהיסטוריה בעריכתו המדעית של פרופ'

צבי יעבץ, הוצ' "עמיחי". הראסון - חולדות העולם העתיק בישראל ובעמים (1963)

והשני - חולדות ימי=הכינויים בישראל ובעמים (1966).

כתבתי סדרת הכתיבה ללימוד הבעה לכה=הספר היסודיים (כיחות ו', ז', ח'), המשודרת

ברדיו בשם "הכתיבה תענוג" זו השנה החמישית ברציפות. ספרה זו מלווה באיורים

100
ג' ערסל

100 - כתיבה תענוג, 100 שנים לראשית יציאת מצרים (1966).