



עדנה מיטווד-מלר

אשוחת 1997, אשוחת 2018 ומתפלאת

ילידת תל-אביב.

- 1960-1964 בוגרת המגמה ההומנית בבית הספר תיכון עירוני ה' בת"א.
- 1968-1970 בוגרת בהצטיינות בית הספר למזכירות רפואיות מדעיות במכללה למינהל תל אביב.
- 1970-1974 הסדנאות לכתיבה יצירתית בבית הסופר בירושלים, בהדרכת יהודה עמיחי, פרופ' דן פגיס ו-ט. כרמי.
- 1974-1980 עסקה בבחירת רומנים לתרגום מן הספרות האנגלית והאמריקאית ובעריכתם עבור הוצאות ספרים בארץ;
- 1980-2000 בעריכת תכניות מוסיקליות לתזמורות קאמריות וסימפוניות ובכתיבה למיגזר החינוך המיוחד והמשולב. ממחדשי המדיה התלת-מימדית (שירה-מוסיקה-אמנות פלסטית - השוברטיאדה) לצד בעלה המנצח והחליץ עמוס מלר.
- תרגמה מן השירה הקלאסית והמודרנית (מאנגלית, צרפתית וגרמנית).
- שיריה הולחנו ותורגמו ללשונות שונות ופורסמו במוספי ספרות בכתבי עת ובאנתולוגיות.
- מתמחה במיציגי שירה בשילוב מוסיקה קלאסית, ג'ז וזמר ישראלי מקורי. שירתה שולבה במערכת החינוך היסודי והתיכוני בארץ, לרבות החינוך המיוחד והמשולב.
- 2001-2016 כיהנה כחברת הועד המנהל של אגודת הסופרים העבריים בתפקידים בכירים
- 2012-2015 ממלאת-מקום יו"ר האגודה. במסגרת זו אצרה, ערכה והפיקה 7 מיציגי שירה בבית הסופר בת"א במקור ובתרגום (במגוון נושאים כאהבת הארץ, משפחה, אמונה, אהבה, עונות השנה ועוד), שהציגו פסיפס צבעוני מן השירה העברית שנכתבה ונכתבת בארץ. מיציגים אלה היוו כרטיס ביקור מהימן לשירה העברית בעבר ובהווה.
- 2012-2015 כיהנה כיו"ר מועצת "מאזניים" (כתב העת של אגודת הסופרים העבריים).
- 2008-2016 בנתה מסורת חגיגית לטכסי קבלת חברים חדשים לאגודת הסופרים העבריים. פעלה רבות בועדה לסופרים במצוקה וסייעה למשוררים רבים בעריכת ספריהם ובהכנתם לדפוס.
- 2016-2021 כיהנה בועדת האתיקה של אגודת הסופרים העבריים.
- חברת אגודת הסופרים העבריים. חברת אקו"ם.
- אם לבת ובן – לארה ואדם.
- אלמנתו של המוסיקאי עמוס מלר.
- מפרסומיה:** "הים" - 1974; "מילה חמה" - 1977; "סונטה לכינור ופסנתר" - 1993; "פגישה עם הזמן" - 1996; "גן דובנוב" - 1997; "ירח על גן דובנוב" - קלטת שיר (שירה מקוריינת בשילוב קטעים מוסיקליים קלאסיים בשיתוף התזמורת הקאמרית הישראלית); "בשם האהבה" - 2000; "תיקון לפני חצות" - 2002;
- "בת-קול" - עולמה של משוררת - אנתולוגיה לשירת נשים - 1995; "טל ילדות" - אנתולוגיה לשירת הילד - 2002 ו"ימי פעמונים" - אנתולוגיה לימים לאומיים ובינלאומיים - 2002 - בשיתוף עם גילה אוריאל ז"ל.
- "הבטחנו זה לזה" - אלבום שירה וציור - 2006 (בשיתוף עם הצייר יוחנן לקיציביץ); "רקוויאם למנצח" (לזכר בעלה המוסיקאי והמנצח עמוס מלר) - 2009, "מגדל גי"י" - 2014; "לרוקמים חלום" - מבחר משירת עמוס מלר בליווי שני אלבומים משיריו, ניגוניו ולחניו - 2018; "ערב של פריז" (מבחר שירי אהבה) - 2020.
- בשירים, פנורמה רחבה של נופים, מראות וארצות עם דגש על מוסיקה, טבע, אסתטיקה, אמהות, משפחה, קבלת האחר, התמודדות, אהבה ונשיות, תוך בחינה כנה של יחסי אדם לאדם ולמקום, עם התייחסות פואטית-מקורית לתופעת האורבניזציה המואצת והמאסיבית הפוקדת את האדם בן זמננו, תוך שימת דגש על משקל, מיצלול, חריזה ואמות כתיבה קלאסיות.
- פרסים ומענקים:**
- פרס האשה היוצרת, מייסודם של ויצו ת"א - גילה אוריאל (בשיתוף עם האקדמיה) - 1996
- מענק קרן עמוס (למלומדים וסופרים בחסות נשיא המדינה) - 1996, 2002
- פרס קרן ת"א לאמנויות ע"ש י' רבינוביץ - 1996. מענק קרן ת"א לאמנויות - 2001, 2002
- מענק קרן גולדברג (הקרן הקיימת), ירושלים - 2001, 2019
- מענק קרן אקו"ם לקידום היוצר והיצירה הישראלי - 2014, 2020
- אות יקיר אגודת הסופרים העבריים - 2014
- אות קסת הזהב - אגודת הסופרים העבריים - 2015