

# כתבי יצחק סלע

מאת מ. אונגרפלד

לבנים", כלומר שההורים משפיעים על ילדיהם והם הולכים בעקבותיהם. הרי מולל לפנינו כאן מחבר דנו מאורעות, שבהם מושפעים ה"אבות ומשפחה אחרי בניהם, אחרי מאבק קשה ומיותר להם.

מסוג אחר הוא ספרו החדש "תהייה ואמונה" (הוצאת מס, ירושלים תשכ"ח). זהו מעין יומן, ש"המחבר רשם בו מהרהורי ליבו והם תגובות על אירועי התקופה, התרשימות מקריאה בספרים ובעתה גם, סיכומים מפגישות ושיחות עם אישים: רצ"ד הרשימות המכונסות בספר כוללות קטעי יומן, הערות ופירושים לרעיונות ולסתגמים, תגובות לפכים קטנים ולדברים ה"עומדים ברומו של עולם, דברי הומור וידידים, ופה ושם מתבטא הקורא ממימרא יפה ומפתגם מחכים ונהנה מכדיחה יפה, ועין ביקורתית עוקבת אחרי התרחשויות ידועות בחיים התרבותיים וההכרתיים וה"מדיניים בארץ, ונשמעים דברים כבושים נגד חופעות וססיות בלתי רצויות במשפחתנו, והדברים אינם היטושים פילוסופיים וגם דברי מ"סר אינם, והם נשמעים בנחת ו"מעוררים את הקורא למחשבת.

המחבר עצמו קובע, שאין לו כל יומרה לחדש נצורות בספרו; אלא כוונתו היא, לשחף את קוראיו בהרהורים ומחשבות, שהמאורעות מעוררים אצלו יום יום.

סורה הוא ע"א של יצחק סלע, המורה והמחנך, המספר והמתואר, ובתוך עשרים ספריו שהופיעו עד כה, אתה מוצא סיפורים, מתוות ו"מחקרים על תיאטרון ומוסיקה, וערך חינוכי לטי"ז המהוות שהוציא בש"ביל בתי"הספר לבני הנעורים, וכן לסיפוריו לילד ולנוער. בולטים שני סיפוריו, עם זריחת החמה" ו"יום"נה של ג'ורח". ברומאן הראשון טובא הקורא לשיכון הוותיקים שב"ירכתי תל"אביב בימל מלחמת העצ"מאות והקמת מדינת ישראל. ולע"זיו עוברת גאלריה של דמויות רבות, טיפוסים לקוחים מן המצי"אות ומאורעות והתרחשויות מהי"יום"יוב, ובמרכז הסיפור, האהבה הנרקמת בין קצין צה"ל הנכה עמוס, שנפצע קשה במלחמת השיח"ר, לבין תלמידת הסמינר, זמירה היפה והעדינה. שני המאוהבים מגי"עים סוף סוף למטרתם על אף הת"נגדות הוריהם המסוכסכים זה בזה בשל דברים של מה בכך, גיבורת הסיפור השני היא בת נכר, שעובה את עמה והלכה אחרי בעלה היהודי לארץ היהודים והייתה את מלחמתה של ישראל הצעירה ונתפעה מ"גבורתו.

לקוחים מן המציאות ובעלי מג"מה חינוכית, הם גם מהותיו של סלע, שחמישה מהם מכונסים ב"ספר "מעשי בנים סימן לאבות". אם אמרו חז"ל: "מעשי אבות סימן