

תאריך
מספר

כמו אביב, כך בניסן, והשלג
עשירי וחמש, למינה ישוא-47.42

למי קנסל היקר - טאם ויב' צ' אר,

... אוסה ציוט פנק (קוימיקלוס בלד'ט)
אגלבר מי.

האמן הי שמוע קל אגרי אר' טגס טגיוה'
מאטש "ציון צירק" אלה ... כשמת עם
לגאלה צפיוט, ויב הצונק האגרי,
החניסה, רצץ בוצאי אמגון, הכרה =
הכרה מרשעים הכשומים.

טאק מינייק

א.א.ג.ש

צ י ו נ י ד ר ך
=====

נולדתי בטבריה (כ' באייר, התרע"ו - 1916) לאבי יחזקאל - מורה וכן חברון, דור חמישי בארץ - ולאמי רבקה לבית כ"ץ, ילידת זכרון-יעקב ומראשוני המתיישבים במלחמיה (התרס"ב - 1902).

כוגר ביהמ"ד למורים העברי הכרם (התרצ"ז - 1937), ומורה בשנים התרצ"ח-התש"ח (1938-1948), וכן בשנת התשי"א (1951), בבתי ספר יסודיים ועל-יסודיים בירושלים ובתל-אביב, במקצועות: חנ"ך, עברית, ידיעת הארץ וספרות עברית (5 שנים מאלו כיהנתי גם כסגן מנהל).

ממונה על התכניות והימים המיוחדים בצה"ל, כקצין תרבות, וכן מרכז הרפרטואר ללהקות הצבאיות (התש"ח-התש"ט - 1948/49); מפקח על החינוך במוסדות חינוך יהודיים בפריז, בשליחות הסוה"י והג'וינט (הת"ש - 1950); מרכז ומבצע "יובל הקהק"ל" (התשי"א-1951); מפקח כללי ומנהל המחלקה לחינוך ולתרבות בברזיל, בשליחות הסוה"י, (התשי"ב-התשי"ד - 1952-1954); מארגן ומבצע "עדלידע חשט"ו", מטעם עיריית ת"א (1955); מארגן ומבצע "יובל נהריה" (1955) ומפעלי "בני ברית" (1956); מנהל "היכל התרבות" בת"א, מיום פתיחתו, התשי"ז-התשכ"ד (1957-1964); מנהל "אגודת הפסטיבל הישראלי", התשכ"ה (1965); מנהל מפעלי התרבות ומרכז הועדה ל"גבעת התנ"ך" בחולון, התשכ"ו-התש"ל (1966-1970).

מחבר ועורך: 27 חוברות "החג והחגיגה" לתלמידי בתיה"ס; 36 חסכתים על פרשיות הגבורה היהודית בתו' ישראל, ב"קול ישראל" (1947-48); 43 עלוני "קבלת שבת" לצה"ל (1948-49); מחבר התסריט לסרט "מפתח הזהב" (1952); 5 ספרונים "מאגדות העולם" ו-5 "ילדי העולם" בהוצאת "מסביב לעולם" (1963); מתרגם "הרבי" לנ' גורדון ו"אולד שורהנד" לק' מאי לעברית, בהוצ' לויזן=אפשטיין (1965); עורך "עלילות מימי המהפיכה הצרפתית", "עלילות מדברי ימי רומי" ו"אופרות מובחרות", בהוצ' לויזן=אפשטיין (1965); מחבר המחזה "אהבה ציון" עפ"י א' מאפו ("הבימה" 1947) והמחזה "הנער דוד" ("תילון" 1961); עורך ומחבר "ספר חברון" התש"ל (1970) ו"ספר טבריה" התשל"ג (1973), בהוצ' כתר. (בכתובים: שירים, מחזות וסיפורים).

רעייתי - אסתר לבית דובשני, מורה ובוגרת אונ' בר-אילן (מ.א.), מצצה בספרות עברית ובפסיכולוגיה חינוכית. אב לבן נשוי.

פכיסים: עם ראמן ז'יבוב תוצייה התקוות, מטעם אקו"ב, למחנה "נצח" (1960).
עם ראמן ז'יבוב האצמ"ה מילני תקווה=שאל, ובפסטיבל רצפת הכותל אלגי "צוה בא" (1960)