

ערן הדס

שלושה שירים

שיר אהבה

אין דבר כזה
שיר אהבה
לאלו שיש להם אהבה
אין צרף בשיר
וקשאין צרף אין
זה שיר
ואלו שאין להם אהבה
צריכים אהבה
לא שיר
אלא אם כן
השיר הוא אמצעי
להשיג אהבה
אנחנו פותבים כדי להיות
נאהבים
שירי תחבולה
ולכן פדאי
לערך
סימולציה
למדד את אפקטיביות
השיר
לבדק מחקרית
כמה נאהבים אנחנו
לפני השיר ואחריו
כשהוא עובד

שיר התחבולה הוא
שיר אהבה עצמית
וכשהוא לא
מה זה משנה בעצם
מה כבר יש לנו
להפסיד

שיר סייברסקפטי

מצאתי מכונת שירה ובה היה כתוב:
תכנת אותי כי היצירה היא פרי עמל חשוב
לא רגש ולא טכניקה. ועוד דבר חשוב
כשתיסם השמד אותי מבלי להיות עצוב
כדי שבעתיד לבוא לא תשתמשו בי שוב

שומר

החלוץ מניח את הכדור על נקדת אחד-עשר המטרים
השוער מתנד

החלוץ קרא את ספרו של פטר הנדקה
"הרדתו של השוער בכעיטת ה-11 האימה"
בעצת פסיכולוג הקבוצה
שאמר: "כחלוץ, תשוקתך היא סדיסטית.
עליך להחדיר את הכדור לשער, להשפיל
את השוער".

החלוץ מתנד בתורה
הוא חושב שחיוכו של השוער נובע
מתשוקה מזוכיסטית.

כָּכֹל שֶׁהוּא סוֹבֵל יוֹתֵר, מְקַרֵּיב עֲצָמוֹ יוֹתֵר, מִתְאַבֵּד
עַל כְּדוּרִים –
כִּי הוּא נֶעְרָץ יוֹתֵר וּמְעַרְף יוֹתֵר.

פְּסִיכוֹלוֹג הַקְּבוּצָה הַשְּׁנֵי
בְּעַל רֶקַע בְּמַדְעִים מְדֻקָּים
אוֹמֵר לְשׁוֹעֵר:
"בְּפִנְדָּלִים לְשׁוֹעֵר יֵשׁ יְתֵרוֹן פְּסִיכוֹלוֹגִי
כִּי הַסְטָטִיסְטִיקָה נִגְדוּ
וְלִכֵּן אֵין לוֹ מָה לְהַפְסִיד"

וּבְאוֹתוֹ רָגַע מִחֲלִיט הַשׁוֹעֵר
מָה יַעֲשֶׂה בְּשָׂרִית יָמָיו