

## יונתן לוי

### הפוכסות

שְׁתִּי זְרוּעוֹתַיִנו גָּאוֹת וְשִׁפְלֵי, הִדְרָף קָצָף נִתְרַעַף  
שְׁטָף מִיִּם וְשִׁמֶן לְבָן. שְׁדִינֵנו רִטְבִּים וְחִסְרֵי צוּרָה  
וְאֵנוּ מְאֻמְצוֹת אֲלֵיהֶם בְּגָדִים שְׁמֻשִּׁינוּ. כַּמָּה פְּשׁוּט! אֵלֶּה רַק מִיִּם  
רַק בַּד, וּבְאֻצְבָּעוֹתַיִנו הַעֲדוּוֹת יִבְלוֹת-חֵן לְרֹב נִחְפֵּן שֶׁלְדָגִים וְנִטְבִיעִם  
לֹא שְׂאֵלוֹת. הַקָּצָף מִסְתִּיר אֶת מַעֲשֵׂי יְדֵינוּ, שֶׁם בִּתְחִמָּתוֹ,  
הֵיכָן שְׁמֵתֶחֱכִים אֲגֻרֹפֵינוּ כְּרֹאשִׁים כְּרוּכֵי בַד.  
הַיְדִים הַמְשַׁפְּסוֹת בְּתֻמָּסָה יוֹדְעוֹת אֶת דְּרָכָן כְּעוֹרִים.  
הֵן צְפוֹת וְעוֹלוֹת צְרוּבוֹת בְּאֵדָם נְפוּחַ, כְּשׁוֹשְׁנִים הַנְּחוּת וּמְזִיעוֹת עַל הַקָּצָף  
אֶת זַעַת עֲלִילוֹתֶיהֶן בְּמִצּוּלוֹת.  
הָאוֹר וְהָרוּחַ מִשְׁתַּעֲשָׂעִים בְּשִׁנְצֵי שַׁעַר שְׁחִמְק מִשְׁבִּיִסֵינוּ.  
פְּשׁוּטוֹת! הַזְהֵמָה אֵינָה – הִיא רַק מַצָּע לְנִקְיוֹן. רַק הַנְקִיּוֹן יִשְׁנוּ, הַנְקִיּוֹן וְהַמִּים. שְׁתִּי  
זְרוּעוֹתַיִנו כּוֹחַ וְעֲדִינוֹת.

אֲדוּוֹת הַגֵּעֵשׁ הָאֲקָרְאֵי מַעֲנִיקוֹת צְמִידֵי לְבָן לְפָרְקֵי יְדֵינוּ, כְּחֶלֶב עַל שְׁפָתֵי יְלָדֵינוּ.  
הָאֲשֵׁר נִמְשָׁה וְחוֹזֵר לְהִתְכַבֵּס, כְּקִשְׁתוֹת הַדָּגִים הַמְעוֹפְפִים, כְּצַדִיקִים.  
אֵנוּ לְשׁוֹת אֶת הַמִּים בְּטֵהָר הַשְׁכָּל הַיָּשָׁר. אֵנוּ יִשְׁוֹת מִיִּם עַד מִחְצִיתָנוּ.  
בְּיַדֵינוּ נִטְבִיעַ אֶת הַבְּגָד וְנִסְחַט אֶת רְאוּתֵנו עַד שִׁישְׁאָף מִיִּם וְיִרְפָּה מִכְתָּמוֹ.  
בְּמִים נְשָׁקִיעַ אֶת הַכּוֹחַ, וּמִי הַכּוֹחַ יִשִּׁיבוּ טוֹכָה.

הַיּוֹדֵעַ אֶת הַפְּשׁוּטוֹת לֹא יַעֲקֹם עֵינָיו בְּעַקְלָתוֹן. הַמְבַקֵּשׁ אֶת הָאוֹר בֶּל יִלְךְ שְׂבִי אַחַר  
נְצִנְוִצֵי הַפְּתוּי. רַק הַדְרָף הַבְּטוּחָה הִיא הַדְרָף הָאֲמִתִּית. אֵנוּ יוֹדְעוֹת אֶת מְנַהֵג  
הַכּוֹבָסוֹת מִיְמֵי קֶדֶם: בְּשַׁעַת הַסַּכְנָה עָלֵינוּ לְהִשָּׂאֵר בְּמִים. הָאֲמִינֵי לִידִדְתָךְ; לֹא  
לְכַבּוֹאָתָךְ. אֵל פַּחַד, נְאֻמָּנוֹת לְדְרָף הִיא נְאֻמָּנוֹת לְעֲצָמָנוּ: מוֹטָב לְהַפְנוֹת עֲרָף  
לְחֻבְרִים כּוֹזְבִים מְאֻשֵׁר לְנִשְׁמַת הַיָּשׁוּב. לְעֵתִים יֵשׁ לְכַבֵּס אֶת הָאֲשֵׁר פְּעָמִים רַבּוֹת.

\* הקטע שלהלן לקוח מתוך הפואמה 'כובע הר' הכלולה בספרו של יונתן לוי 'מלכיתווס: שירה דרמטית ודרמה שירית' שיראה בקרוב אור בהוצאת 'דחק'.