

חיפוש

פעם הייתי אורפיאוס אחד,
מרעיל בארות,
לראות
מי מהנשים גוססת כמו אהובתי.
הייתי בא,
ציף מהצפרים המזומזמות,
למצא אותן נשכחות
על אמות הכביש,
בשדרות,
בצרים הדרומיות,
מרפרפות בכרסים צבות
עם הילדים.
לדעת מי מהן
שלי;
מי מעמיקה
עם הערב והרוח
מצל לאבק.

סונטה

לא סוף הלילה,
תחלת הבקר.
נשמע כאלו אני מבין בקטנות,
כאלו אהבתי אי פעם.
ברחובות רועדת שמש
כמו רוח בלדה של חשון.
כמו העננים התלויים במסתור האויר
שלפעמים,
מתוף חסר מחשבה,
אפשר לדמות לים.
כך הם פגי הדברים,
הכל מדבר בעד עצמו.
אם זה הסתיי,ו
האור דרוך לנשירה.
אם זה הקיץ שאיני מזהה עוד,
המנגנון העצום של הצפרים
חלק כמו מים,
שקט.

פרוכינציה

הבט היטב כשאתה יודע במה
לצפות, השדות האלו בקלות
יכלו להיות ילדות של מישהו.
שם מתהפכת החרשה כמו סופה, פה
מזדוג העשב, כמו אז
מריד השקט את אושת העננים בעברם, את
קרקוש השמש בנפילתה.

בלילה נזרעות נזרות באויר,
תמיד בקצה של רוח
מוכנות לנשיבה.
כבר עכשיו כוכבים אינם
מתקשים בשערן ולא לוחשים
כמו גחלים בין זרדי השמים ולא
כמו אוהבים
מתוך ערפל.

שיר ערש

"יש ילדים בכוכר, הם גוחנים
לאהבה, והם יגחנו כך לנצח"
לאונרד כהן

גם היום מתנפל
כמו עיט על הרחוב
על גחנונו
השרוט.

אבא,
לעולם מחטיא את המטרה,
אכול באהבה כמו גפרור,
גוחן על ספר.
בהסתר,
נמסך כסלו באויר,
ירח מגשם נחבט בין צלעות הרחוב, עזרי
ערפל רומסים בחשך.
קשהוא פוער את נדיו
על השלחן החמקמק,
בשנתו הקרה והגמורה,
קשה להאמין שפעם חצה את היס ופעם ראה שלג,
בבתיים המכוצים של מרוקו,
סוף שנות הארבעים,
ערש הזמן.

טיוטה לשיר אהבה

“אינך יכול לחיות בקלות, אינך יכול אפילו לדבר”
פרנסיס בלק

אמא,
בְּסִמּוּךְ לְאָבָא,
מִתְנַוְעֵצֶת בְּצַבְתוֹת הָאוֹר.
בְּבִקְרִי, זְהִירָה בְּגַעְגּוּעֵיהָ.
הַיְלָדִים עוֹלִים כְּמוֹ טַחֵב בְּאֹוִיר.

לִיד הַחֲלוֹן,
אֲנִי צוֹפֶה בְּחֻמְדָּנוֹת בְּגֶשֶׁם
אוּ מְדוּחַ
עַל קֶצֶב הַתְּקַדְמוֹת הַשְּׂמֶשׁ; —
לְפַעֲמִים כְּמוֹ מִשְׁטָה, דוֹקְרַת בְּסִמִּיכוֹת
הַצְּפָרִים וְהַרוּחַ. לְפַעֲמִים
לֹא מַצְלִיחָה לְבַקֵּעַ אֶת הַשַּׁחַר הַדֶּק.
קוֹלִי אֵינּוּ נִשְׁמָע, הוּא מְגִיעַ
מִמְרַחֵק, דֶּרֶךְ מַיִם רַבִּים.

אמא בְּסִמּוּךְ לְאָבָא,
תַּחַת אֵימֵי הָאֲבָק,
בְּעֲרֵבִים הַנִּתְזָרִים.
אִיךָ זֶה שְׁעוֹד לֹא מְצֹאֵתִי
הַשְׁנוּאָה הוֹלְמָת
לְחֵינֵינוּ הַקְּטָנִים.

גל' 187-188 ; 1995