

אפרת מישורי

למה

לכלא את הלשון,
לקחת את עצמי לישון.
תנועת המלים
בגוף המתעורר,
תנועת הגוף
במלה המתקרבת,
כשתנועת הלשון
מסתבכת בתנועת הקמה
עזבתני

השלת העור הביוגרפית

בבית יפה, עם גנה מטפחת,
חיים להם שלוש בנחת.
השלת העור הביוגרפית.
השלת העור הביוגרפית.
בראש מורם של ילדה הולכת
אחת נרצחת ואחת ממלכת.
השלת העור הביוגרפית.
השלת העור הביוגרפית.

בבית חזה של גוף צעיר,
מתחיל לתסס כאב ממאיר,
השלת העור הביוגרפית.
השלת העור הביוגרפית.

בחיזון הלע, בתוך מחלה,
בוכה בלי קול תינקת חולה.
השלת העור הביוגרפית.
השלת העור הביוגרפית.

ברחם פסיכוטית, בים שחר,
שטים להם תינוק וחר.
השלת העור הביוגרפית.
השלת העור הביוגרפית.

אלי, אלי

הדם נתן את הפקדות.
השרירים ציתו.

יום אחד
עוד תשוב למים ההם:

האצבע תתחב שוב
פנימה,

הלשון תשתרכב הצדה
למנוחה לא נכונה

עגול הפה ישמט
ויפל:

אלי, אלי
פסה

מתוך אשה נשואה ושירים בודדים
הרואה אור בימים אלה בהוצאת הקיבוץ המאוחד