

תמיר אסולין

האהוב וההר

בְּשַׁעַת זְרִיחָהּ כְּשֶׁהוּא מְקִיץ בַּמַּטָּה
 אֶהוּבִי מִתּוֹק כְּשֶׁמֶשׁ מְגִיחָה
 מֵאֲחוֹרֵי פְּסָגוֹת הָרִים.
 דְּבַשׁ נֶגֶר עַל הָרְכָסִים
 וְהָאֲבָנִים הַכְּבֻדוֹת
 דְּבַשׁ נֶגֶר עַל אֲדָמַת
 הַטְּרָשִׁים וְהַבּוֹרוֹת
 דְּבַשׁ נֶגֶר
 עַל הָהָר
 וּמִדְּבִיק הַכֹּל
 לְכָרִי בְּקֶר חֲדָשׁ

מאיה ויינברג

קלה כחמורה

כּוֹחוֹת שֶׁל אֱלִים
 לֹא לְהִתְקַשֵּׁר אֵלַיךְ כְּעַת וְלֹאמַר:
 בּוֹא!
 לֹא גּוֹפֶךְ, אֶלָּא הַפְּרָטִים:
 הַנּוֹעָה סְמוּיָה בְּשַׁעַר
 קַרְקָעִית עֲבוּרָה בְּעֵינַיִם הַבְּהִירוֹת
 דְּבַר מָה בְּכַפּוֹת הַיָּדִים שֶׁקְּשָׁה לְהַסְבִּירוֹ
 גִּמְנַע מִמֶּנִּי בְּכֹל כּוֹחִי.
 לְסֵת קְפוּצָה
 שְׂרִיר אַרְבַּע רְאשֵׁי מְתוּחַ עַד קִצָּה גְבוּל
 יְכַלְתּוּ.

וְיִכּוֹל לְהִיּוֹת מְאֹד
 מְאֹד יְכוּל לְהִיּוֹת
 שְׂאֵף פַּעַם לֹא.