

|    |   |     |   |
|----|---|-----|---|
|    |   | 5   | שירים   |
|    |   | 13  | ליאת ברד  |
|    |   | 15  | דני כספי (אל מול תצלומי של גיא גלעד)                  |
| 35 | קרן אלקלעי גוט, מאנגלית: דפי קודיש          | 36  | אמירה הס  |
| 53 | מרי אוליבר, מאנגלית: מכבית מלכין, יואב ורדי | 35  | רוני סומק   |
|    |   | 37  | איריס שני   |
|    |   | 38  | קטיה בלוך־גייגר                                       |
| 56 | ירון אביטוב: סיפור קטן על יוסל בירשטיין     | 39  | נועם ויסמן  |
| 61 | רביב רייכרט: בין ערביים ב"שלג הלבנון"       | 40  | יובל גלעד   |
|    |   | 41  | יערה בן־דוד   |
|    |   | 41  | שאול פורת   |
|    |   | 41  | דוד שפירא   |
|    |   | 42  | רחל אשד   |
|    |   | 42  | תומר וינר   |
|    |   | 43  | אלעד ארנון  |
|    |   | 43  | איליה בר־זאב  |
|    |   | 44  | זך עומר   |
|    |   | 45  | אבישי דרון־רוה  |
|    |   | 46  | שרית לנדאו  |
|    |   | 47  | עמיר עקיבא סגל  |
|    |   | 54  | חיה לוי   |
|    |   | 54  | דפנה שמשוני   |
|    |   | 55  | אורית צמה   |
|    |   | 55  | רינה גנוסר  |
|    |   |     | <b>תרגומים</b>  |
|    |   |     | סילביה פלאת - Poppies In October                      |
|    |   |     | 3 תרגומים ל'פרגים באוקטובר' - סבינה מסג, זיוה שמיה,   |
|    |   | 8-9 | עמית אלכסנדרה   |
|    |   |     | מבוא למלחמה הבאה, ג'ון מק'קריי וזיגפריד ששון,         |
|    |   | 12  | כתבה ותרגמה מאנגלית עופרה עופר אורן                   |
|    |   | 28  | אולכסנדר ירבנטס, מאוקראינית: אלכס אוורבוך             |
|    |   | 34  | ריצ'רד בראוטיגן, מאנגלית: שרון ענב                    |
|    |   |     | <b>סיפורת</b>   |
|    |   |     | לאה ענבל דור על אצל המשוגעים מאת אלבר לונדר           |
|    |   |     | רות נצר על אולי עכשיו כבר אפשר מאת אביבה בר־יעקב      |
|    |   |     | ליאת ארלט סידס על ובשקט גובר והולך מאת צדוק עלון      |
|    |   |     | רחלי אברהם איתן על בדרך הביתה מאת פנינה אליאני שורוק  |
|    |   |     | <b>ביקורת ספרים</b>                                   |
|    |   |     | רבקה איילון על זביגנייב הרברט ויהודה עמיחי            |
|    |   |     | מתי שמואלוף, עם הצעקה הראשונה התחלתי, פרידה           |
|    |   |     | מאמירה הס   |
|    |   |     | רפי וייכרט, פרידה מתקופה, פרידה ממאיר ויזלטיר         |
|    |   |     | אלכס גורדון על הוגו בטאואר ו"עיר ללא יהודים"          |
|    |   |     | <b>מאמרים</b>   |
|    |   |     | קורא בשעה, עידן בריד - נורי אלג'ראח                   |
|    |   |     | חצי פינה, רוני סומק ומישל אקרד אלעל                   |
|    |   |     | רפי ויכרט, מאות,                                      |
|    |   |     | שירת ישראל, אילן ברקוביץ' - (סליחה שהפכתי אותך לנסיך) |
|    |   |     | מאת חגית גרוסמן                                       |
|    |   |     | הפינה הצרפתית, צביקה שטרנפלד - ז'יזל פרסיניוס         |
|    |   |     | מצד זה, עמוס לויטן על שיר של ריטה קוגן, על הקוסם      |
|    |   |     | מאת קולם טויבין ועל ספרי השירה של סיון הר־שפי         |
|    |   |     | ודליה הרץ   |

|   |  |  |
|---|--|--|
| <p><b>Iton 77</b><br/>Literary Magazine</p> <p>First Editor: Jacob Besser<br/>Editors: Amit Israeli Gilad, Michael Besser<br/>Editorial Secretary: Gila Shaul<br/>Editorial Board: Amos Levitan, Tamar Mishmar, Yuval Paz, Oded Peled, Dorit Peleg, Shalom Ratzabi, Rony Someck, Jacov Shai Shavit, Rafi Weichert</p> | <p>גליון 434 • כסלו-טבת תשפ"ד • דצמבר 2023 - ינואר 2024 • 50 ש</p>  <p>בתמיכת: משרד התרבות והספורט, מינהל התרבות<br/>עיריית תל־אביב יפו - האגף לאמנויות</p>  <p>המו"ל: אגודת סופרים ואמנים לקידום הספרות והתרבות<br/>עמותה מס' 580073575<br/>ISSN 1565-253X</p> <p>77iton@gmail.com      www.iton77.com<br/>טל': 03 5618271      ת"ד 51208 ת"א 67137</p> | <p><b>עיתון 77</b></p> <p><b>כתב עת לספרות ולתרבות</b></p> <p>העורך המייסד: יעקב בסר ז"ל<br/>עורכים: מיכאל בסר, עמית ישראלי־גלעד<br/>מנכ"ל: אדם פרנס<br/>רכות מערכת: גילה שאול<br/>חברי המערכת: עמוס לויטן, רוני סומק, רפי וייכרט, יעל בונה־לוי, תמר משמר, יובל פז, דורית פלג, עווד פלד, שלום רצבי, יעקב שי שביט, עידן בריד, גלעד חי</p> |
|---|--|--|