

זמני כעת

קריאה צלילה בדפי גנסיו, סטיבנס
מסבירה למדי אם לא במקביל מדק
את כוונה של הביוגרפיה שלי:
משעול מסתו בעירה מיערת או
בניו־היבן אביב נרמז בין צריחים.

כעת עם עמק שלגה של האם, עם
הצלנה המחלידה הנאחזת בי, עוד
לא הספקתי ללמד פרק פכחון, נתור
וכו להבין שאתגר הופה לקרח.

עם זאת מה־מסער מרעיד את שרשי —
וחשוף אני נמשך לחזרה מספקת
לעונות חלומיות פקוחות עין.

אין כפיוס הביוגרפיה בצעירותה.