

# אריה סיון שני שירים שנשארו



לאחר שנכלה את מעשה-אהבתנו  
נסיט תריסנו ונראה:  
ירושלים עוד באבניה הקרות עומדת  
על הרי-הבתר הקרחים.

ירושלים שבינינו  
עיר בנויה בחוט שני  
חומותיה פתיל נמס ושעריה משער  
ומגדל-עז נתמר בה, שעליו  
צועק המואזין בשחר, ופעמוני  
גת-השמיים נאנחים אמן.

1958



הפועל באר-שבע נרדה ללינה הארצית  
בדיוק ביום שהלון הסיני צף בשמי-הנגב  
בוא-כה דימונה, צוף  
וצפצף: המזרח הוא אדם.

האם יש קשר כלשהו בין הפנומנות האלו?  
מה ללון מסין ולכה,  
שעלעולים של לס פרצו  
ממקומות לא נכונים, והשער  
המקומי נפרץ חזר והפרץ.  
כמו הסכרים על היאנג-צה (שטפונות  
שרבבות טבעו בהם).  
נכון, קשה למצא קשרים בין הדברים,  
אך מאידך גיסא,  
אנחנו מדברים פה בתולדות האנושות, אשר בהן,  
כמו בשירים, קורים  
דברים בלתי-משערים, והקשרים  
מפתיעים לא-פעם את הצופים והחוקרים.  
ישחקו להם הבחורים.

1968