

SIFRUT YELADIM VENOAR  
JOURNAL FOR CHILDREN AND YOUTH LITERATURE

No. 3  
18 King David St.

April 1975  
Jerusalem

SUMMARIES

“The Egg that Disguised Itself” by Dan Pagis, a review by Tzela Ron (p. 3)

“The Girl Named Ayelet,” a poem by Kadya Molodovski; review by Lea Hovav (p. 9)

Two Studies on Children’s Reading, by Dr. Ruth M. Stein (U.S.A.) and Ezra Morad (pp. 21, 26)

Eric Kestner and his Literary Work for Children, by Uriel Ofek, (p. 31)

“To the Memory of the Late Miriam Karmon,” by Rachel Ben-Zvi-Yanait and Esther Tarsi (p. 36)

“The Message of Folklore — a way to encourage reading,” by Eliezer Marcus (p. 40).

“The Personal Biography of the Author and its place in the teaching of Children’s Literature,” by Yardena Hadas (p. 46).

“All is Permitted to Adults”, by Eva Yanikovski, a review by Yosef Hanani (p. 50).

“More Stories Between the Spring and the Cloud,” by Natan Yonatan, a critique by Yosef Seh-Lavan (p. 54).

“From the Book Shelf” — a review of new Books (p. 56).

The Symposium as a Method of Encouraging Reading (p. 59).

The Course for Young Librarians in Jerusalem (p. 61).

## ה ת ו כ ן

### עיון ומחקר

- 3 . . . . . "הביצה שנתחפשה" מאת דן פגיס — צילה רוך  
11 . . . . . "הילדה אילת" לקדיה מולודובסקי — לאה חובב  
21 . . . . . הרגלי קריאה של ילדי כיתות ד' — ו' — רות מ. שטון  
26 . . . . . קריאה חופשית — עזרא מורד

### דמויות

- 31 . . . . . עולם מאיר פנים — אוריאל אופק  
36 . . . . . מרים כרמון — רחל ינאית בן-צבי  
38 . . . . . מרים שלנו — אסתר טרסי

### מיתודה

- 40 . . . . . ההיגד הפולקלורי, דרך לעידוד הקריאה — אליעזר מרכוס  
הביוגראפיה האישית של היוצר ומקומה בהוראת  
46 . . . . . ספרות ילדים בבית-הספר — ירדנה הדס

### ביקורת

- 50 . . . . . "לגדולים הכל מותר" — יוסף חנני  
54 . . . . . "ועוד סיפורים בין אביב לענף" — יוסף שה-לבן

### ממדף הספרים

- 56 . . . . . סקירת ספרים לכיתות נמוכות, בינוניות וגבוהות

### משוט בעולמנו

- 59 . . . . . הסמפוזיון כאמצעי לעידוד הקריאה — יעל ויסמן  
61 . . . . . קורס לספרנים צעירים בירושלים  
62 . . . . . שמות המאמרים באנגלית

### מן התוכן שבחוברת הבאה :

דרכים לעידוד הקריאה בעזרת ההיגד הפולקלורי / מחקר נוסף על הקריאה החופשית של תלמידים בכיתות ד' — ו' ח' / האיור והציור בספרי-ילדים (מאמרים על נושא זה שאמורים היו להת-פרסם בחוברת ג' יפורסמו בחוברת ד') / אהרון והעפרון הסגול — ניתוח הספר.