

# משוט בעולמנו

## מסיבות ספרותיות בבית-הספר תיכון אמי"ת - באר-שבע

מאת רחל ארז

בבית-הספר אמי"ת, בבאר-שבע, מתקיימות מידי שנה שתי מסיבות ספרותיות המשמשות סיכום מיוחד לנושאים הספרותיים הנלמדים בכל מחצית של שנת הלימודים. בנושאים אלה מעורבים גם מחנכי הכיתות וגם המורים לתפירה, לס-ריגה ולמטפלות.

המורים מדגישים בשיעוריהם את הערכים החינוכיים שבספרות ומעודדים קריאת ספרים ברמות שונות.

הנושא הספרותי, השנה, היה: "דמות האישה בספרות ובמציאות זמננו". בסיום מחצית א' ערכנו מסיבה ספרותית מוקדשת לאישה...

הנושא הועלה מהיבטים שונים: תכונות האישה, דילמות בחייה (האם להיות עקרת-בית בלבד או לצאת לעבודה) והרהורים על דמות האם. המורים לספרות הדגישו את העיצוב הספרותי בנושאים אלה, ואילו מורים אחרים העלו גורמים חינוכיים.

כל כיתה הכינה את חלקה למסיבה הספרותית בעזרת המורים שהיו מעורבים בנושא. במסיבה הועלו מערכונים: "קולה של אמא", לאלכס אנסקי, בו הודגשו הניגודים בין אם לבתה, בין חלומות האם לבין חלומות הבת המשרתת בשרות לאומי. נעזרנו בשיירים: "אמי" לביאליק, "וידוי" לאמנון שמוש ו"שיר עצוב" לנתן יונתן.

המסיבה הסתיימה במערכון הומוריסטי, מפרי עטו של אחד המורים, בו עורכים ראיונות רחוב עבור הטלוויזיה לכבוד יום האישה: קריין הטלוויזיה פגש ברחוב את ביאליק, את אמנון שמוש ואת עופרה חזה. כל אחד מהם הביע את דעתו בקשר לנשים ולאמהות. דברי עופרה חזה התבססו על כתבותיה בעתון "מעריב" בימי שיש.