

# הו!

כתב עת לספרות

גיליון 7, ינואר 2009, טבת תשס"ט

אחוזת בית, הוצאה לאור  
מו"לית: שרי גוטמן

הו!, כתב עת לספרות

גיליון 7

עורך: דורי מנור

Ho!, Literary Magazine

Editor: Dory Manor

© 2009 כל הזכויות שמורות למערכת הו!

ולאחוזת בית, הוצאה לאור, מרמורק 5, תל אביב 64254

2009 © All rights reserved by Ho!, Literary Magazine  
and Achuzat Bayit, Publishing House, 5 Marmorek St., Tel Aviv 64254

על העטיפה: דוד אבירן, איור מאת ב"מ

עיצוב העטיפה, סדר ועימוד: דור כהן

נדפס בישראל תשס"ט, 2009 Printed in Israel

עורך: דודי מנור  
מערכת: סיון בסקין, משה סקאל

מען המערכת:  
ho.poetry@gmail.com

יצירות יש לשלוח בקובץ מצורף בדואר  
אלקטרוני, מודפסות ברווח כפול,  
בציון שם המחבר, כתובתו ומספר הטלפון  
שלו. שירים יש לשלוח בניקוד חלקי.

## תוכן העניינים

133	סיון בסקין   היכן עובר גבול הקרחון?	9	על "הו!" 7
140	משה סקאל   שני קילוגרמים ושש-מאות	15	סיון בסקין   שמונה אטיודים לגיטרה
151	שמעון בוזגלו   אין שיר היום, שימון, כלום!	23	רונה קינן   משהו נורא קרה לו, ליואל. ארבעה שירים מתוך אלבום בעבודה
154	אבידב ליפסקר   המיסה	29	פטיה (פיוטר) פתאח   המפגש עם השגב סוכם בטחורני חריזה
166	משה לייב הלפרן   ארבעה שירים, מיידיש: מתן חרמוני	34	פרימו לוי   החרוז משיב מתקפה, מאיטלקית: דוד פאפו
171	בני מר   הבלדה על אלישע אלמוג פֶהָר   וריאציות לרַב־בִּנְדִּירָנָת טָגוֹר	38	אנה הרמן   שלושה שירים חנן בוהדנה   צועקים לי
174	שחר-מרו מרדכי   דברי-ימי געגועים	42	ארנבת שחורה סנדרו פֶּנָה   אלוהי מתרחק באופניים, מאיטלקית: אמוץ גלעדי
177	לילך נתנאל   מישראל שולחים שלומות	47	אילי אבידן-עזר   הסוטים עוברים ושירים נוספים
183	מתן חרמוני   איתקה, ניו יורק, היא כבר סיפור אחר	56	קטולוס   נְחִיָּה, לְסִבִּיָּה שְׁלִי, ונאהב, מלטינית: שמעון בוזגלו
188	ננו שבתאי   הֵי, סוס פוני רוברט וייטהיל-בשן   מראה עקומה	60	מרחב ישורון   קרבות בוץ ע' (עאֶלֶק) בְּרָקוֹף   העתיד הוא מגרש לסיפוק הצרכים, הציג לקורא העברי: עמנואל גלמן
195	עודד כרמלי   קטנה-גדולה תמר מרין   האביב מתעורר	72	חמוטל בר-יוסף   שבעה אֶפִּיטָפִים
196	יערה שחורי   פריחה הפוכה יצהר ורדי   נוהל שֶׁקֶט	85	סטפאן מלארמה   עשר סונטות, מצרפתית: דורי מנור
201	<b>דוד אבידן   דיגומים</b>	92	
203	דוד אבידן   ייעוץ טכני מן העבר לעתיד	95	
215	ענת ויסמן   "ההרפתקה מתחילה במקום שבו הסכמה מסתיימת", בשולי הדיגומים של אבידן		
217	שאלון דוד אבידן		
245	משתתפי הגיליון		
			<b>מדור יומנים</b>
		115	זיל רוזיה   המוזיקה של האנשים הבאים מכאן וממקום אחר
		127	לילך נתנאל   מוהלת את העברית בטיפה אחת מרה