

משתתפי הו! 14

מעין אבן

הוא יליד תל אביב, 1994. שיריו פורסמו בגיליונות קודמים של "הו!", וכמו כן במוסף תרבות וספרות של עיתון "הארץ" ובמוסף 7 לילות של עיתון "ידיעות אחרונות".
צילום: אוראל כהן



שמעון אדף

נולד בשדרות להורים יוצאי מרוקו. ב-1991 עבר לתל אביב עם חברי ההרכב "האצולה", שאת מרבית שיריו כתב והלחין. אדף פרסם שלושה קובצי שירה ושמונה רומנים, שהאחרון בהם, "קובלנה של בלש", ראה אור ב-2015. חתן פרס ספיר לשנת 2013 על ספרו "מוקס נוקס".
צילום: רונן ללנה



ניר אילון

הוא יליד ראשון לציון, 1981. פרסם משיריו במוסף "תרבות וספרות" של "הארץ" ובגיליון 12 של "הו!". מתגורר בשיקגו.



רותם אלמגור

הוא יליד 1971, גדל בראשון לציון. בוגר האוניברסיטה העברית במדעי הטבע. שיריו הראשונים ראו אור בגיליון 12 של "הו!". מתגורר בתל אביב, נשוי ואב לבן.
צילום: תיגל נשיא



עינה ארדל

נולדה בשנת 1973 בקופנהגן וגדלה בירושלים. פרסמה עד כה שלושה ספרי שירה – "סנדלי הדם שלי" (2002), "שירי אהבה לימים רעים" (2008) ו"כשהגעועים היו מבישים" (2014). מלמדת ספרות בבית הספר הדור-לשוני "יד-ביד" ובתיכון הישראלי למדעים ואמנויות בירושלים. אמא לבן ובת שמטיילת עם כלב לבן. בימים אלה רואה אור רומן המכתבים שכתבה, "בואנוס איירס, איסטנבול".



צור ארליך

הוא יליד ירושלים, 1974. עורך המשנה של כתב העת "השילוח". מתרגם שירה וספרי עיון. מבקר ספרות ב"מקור ראשון". בעל טור שירת-עיתון שבועי המופיע ברציפות מ-1998 – תחילה ב"מקור ראשון" וכיום באתר "מידה" – וטור שירה קלה בירחון IVRIT. מוסמך האוניברסיטה העברית בספרות עברית.



שמעון בוזגלו

פרסם חמישה ספרי שירה: "ארם" (2000), "תל היסרליק" (2002), "אישית לוחצת" (2004), "טוראי כהן קורא שירים" (2011) ו"מדשאות הוליווד" (2015). בין תרגומיו: מבחר מתוך השירה הלירית היוונית והרומית, טרגדיות יווניות, וכן דיאלוגים אפלטוניים.



דוד ניאו בוחבוט

(יליד ירושלים, 1994) הוא משורר, מורה, עורך, מבקר שירה ועיתונאי תרבות ב"גלריה שיש". עורך ומפיק את "פסטיבל תל אביב לשירה" (יחד עם המשורר עודד כרמלי), את "יום גולדמן", את "כנס האוטופיות הגדול" ועוד. שריו פורסמו בגיליונות קודמים של "הו!" ובבימות נוספות. ספרו הראשון, "ינוקא", נמצא בכתובים. חי בעמק האלה.



ירדן בן-צור

הוא יליד 1986. גדל בחולון ובשוהם. שירים ותרגומים פרי עטו התפרסמו בין השאר ב"הו!" 12 וב"הארץ". תלמיד בחוגים לספרות והיסטוריה כללית באוניברסיטת תל אביב. מתגורר ביפו.



אסף בנרף

הוא יליד בת-ים. עוסק במוזיקה, לומד לקראת תואר שני בניצוח בבית הספר למוזיקה באוניברסיטת פן סטייט שבפנסילבניה. בעבר היה זמר במקהלת האופרה הישראלית. שירים ותרגומים פרי עטו ראו אור בכתב העת "הו!" ובאנתולוגיה לשירה להט"בית "נפלאתה".



סיון בסקין

היא ילידת ליטא, 1976. פרסמה שני ספרי שירה: "יצירה ווקאלית ליהודי, דג ומקהלה" (2006) ו"מסעו של יונה" (2011). ספר שיריה השלישי עומד לראות אור ב־2017. שירים, תרגומים ומסות פרי עטה מתפרסמים ב"הו!" מאז גילונו הראשון. מתרגמת שירה ופרוזה מרוסית, מליטאית ומאנגלית.



נמרוד ברקו

הוא יליד ירושלים, 1977. חי בירושלים כל שנותיו. כותב שירה ופרוזה ועוסק גם ביצירת מוזיקה. שירים פרי עטו התפרסמו בגיליונות 10 ו־12 של "הו!".



בר ג'וזפין

היא ילידת 1991. גדלה ביישובי גדרות. מתגוררת כיום בתל אביב ועוסקת ביחסי ציבור בתחום הספרות והתרבות. בוגרת תואר ראשון בפילוסופיה ובביולוגיה באוניברסיטת תל אביב. זהו לה פרסום ראשון ב"הו!".



יאיר דברת

הוא יליד זכרון יעקב, 1990. גדל בבנימינה וכיום מתגורר ביפו. שיריו ותרגומיו התפרסמו ב"הו!", ב"תרבות וספרות" של "הארץ", וכן באנתולוגיה לשירה להט"בית, "נפלאה". ספר שיריו הראשון, "כוחי הלבן", יראה אור ב־2017 בהוצאת הקיבוץ המאוחד.



חדוה הרכבי

היא משוררת וציירת. ספר שיריה האחרון, "ראנא" יצא לאור ב־2014 וספר שיריה החדש – "מיגו", יראה אור בשנת 2017 בהוצאת הקיבוץ המאוחד. אם לבן – אלישע. צילום: עליזה אורבך



אנה הרמן

משוררת, מתרגמת ועורכת שירה. ספר שיריה הרביעי, "התאומה הנראית" ראה אור ב-2016. כלת פרס ראש הממשלה ליצירה לשנת 2007, פרס אקו"ם לשירה לשנת 2014 ופרס ורטהיים לשנת 2005. שיריה רואים אור ב"הו!" מאז גיליונו הראשון של כתב העת.



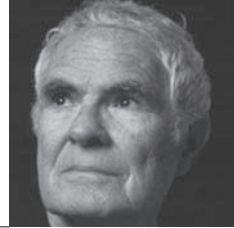
עומר ולדמן

הוא יליד 1994, תלמיד בחוג ללשון העברית ובחוג לספרות עברית באוניברסיטה העברית בירושלים, כותב על שירה בעיתון "הארץ" ועובד בתאגיד השידור הישראלי. פרסם בכל גיליונות המקור של "הו!" מ-2012 ובמקומות נוספים.
צילום: נדב הלפרין



שמעון זנדבנק

הוא חוקר, מבקר ספרות ומתרגם שירה, פרופסור (אמריטוס) בספרות השוואתית באוניברסיטה העברית. חתן פרס ישראל לתרגום שירה, 1996. תרגם את "הטירה" לקפקא, "סיפורי קנטרברי" לצ'וסר, הסונטות של שקספיר, קובצי שירים של רילקה, הָלְדֶרְלִין, הופקינס, הופמנסטל, ייטס, צלאן ועוד.



מתן חרמוני

הוא סופר, עורך ומרצה לספרות. ספרו החדש, "קרבת דם", יראה אור בקרוב בהוצאת "כתר". ב-2016 התמנה לעורך כתב העת "מאזנים". מלמד כתיבה יוצרת ותולדות הספרות העברית באוניברסיטה הפתוחה.



משה לביא

הוא מרצה לתלמוד ולמדרש באוניברסיטת חיפה. ספר שיריו הראשון, "עודי בין שיניך" יראה אור בשנה הקרובה. שירה, ביקורת ספרות, הגות ודרשות פרי עטו ניתן למצוא בבלוג "כל מיניה". נשוי לתמר ואב לגפן, לנטע ולדרור. זהו לו פרסום ראשון ב"הו!".



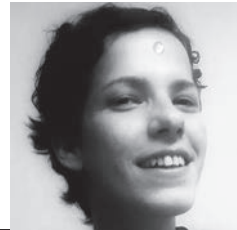
עמרי לבנת

יליד 1993, גר בתל אביב, סטודנט בתוכנית הבינ-תחומית לתלמידים מצטיינים ע"ש עדי לאוטמן. שיריו ותרגומיו התפרסמו בכתב העת "הו!", באנתולוגיה לשירה להט"בית "נפלאה" ובעיתונות היומית.



הילה להב

היא ילידת זכרון יעקב, 1985. מוזיקאית ומשוררת. שיריה ראו אור בגיליונות כתב העת "מטעם" עד סגירתו ולאחר מכן בגיליונות "הו!". "יחידה", ספר שיריה הראשון, ראה אור ב-2011. ספרה השני, הפואמה "עד הבוקר", ראה אור ב-2014.



אפרת מישורי

היא ילידת טבריה, 1964. משוררת, דוקטור לספרות, עורכת, מנחת סדנאות כתיבה ומייסדת הסלון הספרותי "תאטרון הטקסט הנודד". ספר שיריה התשיעי, "Thinkerbell", ראה אור ב-2016. זוכת פרס רון אדלר לספר ביכורים ופרס ראש הממשלה לשנת 2001. לאחרונה הרחיבה את פעילותה גם לקולנוע. שיריה רואים אור ב"הו!" מאז גיליונו הראשון.



דורי מנור

הוא משורר, מתרגם ועורך. ב-2012 ראה אור "אמצע הבשר – שירים 1991-2011" – מבחר מקיף משיריו בעריכת פרופ' דן מירון. זכה בפרסים שונים על שירתו ועל תרגומיו, ובהם פרס טשרניחובסקי לתרגומי מופת ופרס עמיחי לשירה עברית לשנת 2015. ערך (עם רונן סוניס) את "נפלאה", אנתולוגיה של שירה להט"בית (2015).



שחר-מריו מרדכי

הוא יליד קרית ביאליק, 1975. פרסם עד כה שלושה ספרי שירה (האחרון שבהם: "מי בעניין שלנו", ראה אור ב-2013). מתגורר בבולטימור, ארה"ב.



תמר מרין

היא מחברת הרומן "ילדים" שהתפרסם בנובמבר 2015 וזיכה אותה בפרס שרת התרבות לסופרים בתחילת דרכם ובפרס קוגל. פרסמה סיפורים קצרים בכתבי העת "הו!", "קשת החדשה" ובאתר "מעבורת". כלת פרס ברנשטיין לביקורת ספרות לשנת 2014. מפרסמת רשימות ביקורת ומסות במוספי הספרות של עיתון "הארץ". חוקרת ומרצה לספרות. ספרה העיוני על עליית הפרוזה הנשית הישראלית יצא לאור השנה בהוצאת Northwestern University Press.



אגי משעול

היא משוררת, אוסף שיריה האחרון 'מלאך החדר' ראה אור השנה בהוצאת הקיבוץ המאוחד ומוסד ביאליק.



עמוס נוי

בעל תואר שני במדעי המחשב ותואר שלישי בפולקלור ותרבות עממית. מלמד השנה באוניברסיטת בן גוריון ומבכילת אחווה. בין מקימי האתר "קפה גיברלטר", כותב בקביעות ב"העוקץ". מתגורר בירושלים. בגיליון 13 של "הו!" ראו אור תרגומיו לשירים של קדיה מולודובסקי (מיידיש).



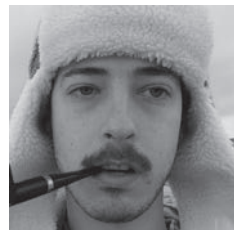
אורית נוימאיר - פוטשניק

היא ילידת תל אביב, 1973. בעלת תואר שני בפזיזקה. אשת הייטק בעבר ומורה בהווה. אמא לשלושה. כותבת ומתרגמת שירה. שירים ותרגומים פרי עטה התפרסמו בגליונות "הו!" ו"מאזנים".



נדב נוימן

הוא משורר, כותב, עורך ופסיכונאוט. יליד 1988, חי בתל אביב. ספר ביכוריו, "נעמן", ראה אור בשנת 2015 בהוצאת "רעב". שיריו פורסמו בכתבי עת שונים. זהו לו פרסום ראשון ב"הו!".



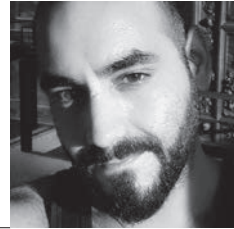
רויאל נץ

פרופסור בחוג ללימודים קלאסיים באוניברסיטת סטנפורד. ספר שיריו, "מרובעים", ראה אור ב־2014. מסות פרי עטו רואות אור ב"הו!" מאז גיליונו הראשון.



בן סויסה

יליד פתח תקווה, 1983. גדל בכרמיאל וכיום מתגורר ביפו. בתחילת דרכו פרסם שירים וסיפורים באתר "במה חדשה" בכינוי "בן אדם". מפרסם טורי דעה, סיפורים, כתבות, ביקורות ומאמרים בעיתונות המודפסת והמקוונת. ספרו הראשון יראה אור ב־2017. זהו לו פרסום ראשון ב"הו!".



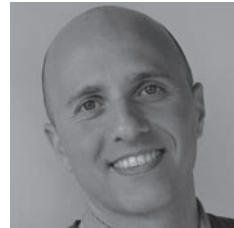
רונן סוניס

יליד פתח תקווה, 1972. מתרגם שירה ופרוזה, חוקר ומלמד במחלקה לתרגום באוניברסיטה העברית בירושלים. תרגם שני רומנים מאת ולדימיר נבוקוב: "הגנת לוז'ין" ו"לאורה – המקור". ערך בשיתוף עם דורי מנור את "נפלאתה", אנתולוגיה של שירה להט"בית (2015). תרגומיו רואים אור ב"הו!" מאז גיליונו הראשון. צילום: עזרא לוי



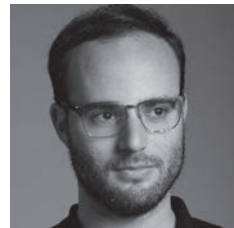
משה סקאל

יליד תל אביב. חבר מערכת ב"הו!" מגיליונו הראשון. "אחותי", רומן פרי עטו, ראה אור ב־2016 ונכלל ברשימת המועמדים לפרס ספיר. בין ספריו: "יולנדה" (נכלל ברשימת המועמדים הסופיים לפרס ספיר וראה אור בצרפת ב־2012) ו"הצורף" שאף יראה אור בשנה הבאה בארה"ב. בשנים האחרונות ניהל את המפעל לתרגום ספרות מופת. חתן פרס אשכול ליצירה.



עידו פלד

יליד 1989, גדל במושב בית שערים. תרגומיו מגרמנית ומיוונית עתיקה התפרסמו ב"הו!" וב"הארץ". לומד לתואר שני ומלמד בחוג לספרות באוניברסיטת תל אביב. צילום: יסמין ואריה מורד



ריטה קוגן

היא ילידת סנט פטרבורג, 1976. חיה בישראל מאז 1990. עובדת כמהנדסת וגרה בתל אביב בחברת התול מחוסר-זנב. ספר שיריה הראשון, "רישיון לשגיאות כתיב", ראה אור ב-2015.



רון קורדונסקי

נולד בשנת 1983, גדל בפתח תקווה וכיום חי בתל אביב. מתמחה בכיבליותרפיה ומורה למחשבת ישראל. פרסם משיריו בכתבי עת שונים, וזהו לו פרסום ראשון ב"הו!".
צילום: תמר ביאליק



נבה קרסניקר

נולדה ב-1976, גדלה בנתניה. למדה מדעי המדינה וקולנוע. עובדת בביקורת גבולות.
צילום: אריאל וייס



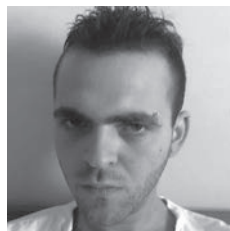
עילי ראונר

מלמד ספרות באוניברסיטת ת"א, מכללת מנשר לאמנות, ובתיכון גמנסיה הרצליה בת"א. ספרו הראשון "עריק" ראה אור ב-2015, וספרו השני, "ילדה וכלי קשת", ראה אור לאחרונה. מתגורר בקיבוץ יקום.
צילום: לילך נתנאל



איתמר רוזנברג

הוא יליד 1994, תוצר לוואי של החינוך הדתי. כיום סטודנט באוניברסיטה העברית ומתגורר בירושלים. זהו לו פרסום ראשון ב"הו!".



אורין רוזנר

ילידת 1991, גרה בתל אביב. תלמידה בחוגים להיסטוריה ולפסיכולוגיה באוניברסיטת תל אביב. שיריה ראו אור במוסף "תרבות וספרות" של "הארץ", ב"ידיעות אחרונות" ובכמות נוספות. זהו לה פרסום ראשון ב"הו!".



אסיף רחמים

הוא משורר. יליד 1984, מתגורר בירושלים. עד כה ראו אור שני ספרים פרי עטו: "עמק המלכים" (2012) ו"לקוי מאורות" (2014). זה פרסומו הראשון ב"הו!".
צילום: אור לנקרי



יחזקאל רחמים

תושב יפו. פרסם את קובץ הסיפורים "פיגומים" וספרי ילדים. לאחרונה ראה אור ספר שיריו "עכשיו הנסיעה" (פרדס) בעריכת דורי מנור. נמנה עם הזוכים בתחרות "שירה על הדרך" ובפרס ראש הממשלה לסופרים עבריים.
צילום: אורית ברגר



ננו שבתאי

ילידת 75, ירושלים. למדה משחק ובימוי בביה"ס לאמנויות הבמה של סמינר הקיבוצים, וסיימה בהצטיינות לימודי תסריטאות בביה"ס סם שפיגל לקולנוע וטלוויזיה. כתבה וביימה מחזות שונים, ביניהם "להגיד מותר הכל" (תיאטרון הרצליה), "קורבנות החובה", מאת אוֹן יונסקו (הזירה הבינתחומית), "ברית בין הבדלים" (תיאטרונטו). זוכת פרס אקו"ם ליצירת ביכורים על ספר שיריה "ילדת הברזל" (ידיעות אחרונות 2005). ספר המחזות "ננו שבתאי – שלושה מחזות" יצא לאור בהוצאת עמדה (2010). ספר הילדים "אח זה לא דבר שזורקים לפח" יצא לאור בידיעות אחרונות (2013). הרומן הראשון שלה "ספר הגברים", יצא בהוצאת כתר (2015).



טל שקד

הוא עורך כתב העת המקוון "הפתיליה". בימים אלה רואה אור רומן ביכוריו "אבדון ותפארת" בהוצאת "ידיעות ספרים" ו"קסת". זהו לו פרסום ראשון ב"הו!".

