

משתתפי הו! 17

אילי אבידן

יליד תל אביב, 1982, ד"ר למגדר, מרצה לקהלים מקצועיים על זהויות טרנסיות, גיימר ושחקן משחקי תפקידים, נגן יוקלילי חובב ונהנתן חסר תקנה.



אהוד אבישי

יליד תל אביב, 1947. סופר ומעצב. בוגר תואר בפסיכולוגיה ותאטרון (אוניברסיטת תל אביב), תואר ראשון בעיצוב גרפי מבצלאל (ירושלים) ותואר שני בעיצוב גרפי ממוסשינו (טוקיו). לאחר קריירה ארוכה של מעצב בחברה שהקים (אבישי גרובר עיצוב תדמיות) ומרצה (מכון טכנולוגי חולון, שנקר רמת-גן), בשתיים-עשרה השנים האחרונות מתמסר לכתביה ספרותית. במהלך השנים פרסם סיפורים קצרים (באנתולוגיות שונות), ספרי ילדים, ודיסק שירי ילדים פרי עטו, בהלחנת בנו, יונתן אבישי (בהשתתפות ישראל גוריון, רונה קינן, עדו מוסרי ואחרים). בשנתיים האחרונות מחלק את חייו בין ישראל ליפן.



אהוד אלכסנדר אבנר

נולד בתל אביב וחי בגרמניה. למד בלשנות חישובית וכללית באוניברסיטאות של טיבינגן ושל פוטסדאם. תרגם פרוזה מגרמנית ושירה לגרמנית.



יהל אור

בן 24. ברזילאי-ישראלי. בוגר ישיבות בארץ ובחו"ל. לשעבר חסיד חב"ד במחשבה, דיבור ומעשה.



נדיה אייזנר

נולדה במינסק, בלרוס. התחילה לכתוב שירה בגיל 10, ברוסית, ומגיל 17 כותבת גם בעברית. עורכת, מתרגמת ויועצת תקשורת במקצועה. אם לשישה, מתגוררת בירושלים עם בת זוגה והילדים.



ניר אילון

יליד ראשון לציון, 1981. פרסם משיריו במוסף "תרבות וספרות" של "הארץ", בגיליון 12 ו-15 של "הו!". מתגורר בשיקגו.



רותם אלמגור

בן 47, מתגורר בתל אביב. בוגר האוניברסיטה העברית במדעי הטבע. מתפרנס מהנדסת תוכנה ותקשורת. נשוי ואב לבן. מצפה לישועה.



שגיא אלנקווה

בן 41, תושב חדרה. בעל תואר ראשון במדעים. קיבל על שירתו שני פרסים ספרותיים מוערכים. כמה בודדים משיריו תורגמו לאנגלית ואיטלקית, ובימים אלו לגרמנית. אחד מספרי שירתו ראה אור בהוצאת "אפיק-ספרות ישראלית", וספר שיריו הבה יראה אור בקרוב בהוצאת "אבן חושן".



נח אנגלהרד

משורר, מוזיקאי, דוגמן, וחבר מערכת כתב העת "הבה להבא". בעל תואר ראשון בפילוסופיה מאוניברסיטת תל אביב. לשעבר מבקר הספרות של מגזין "טיים אאוט". בפברואר 2018 ראה אור ספר ביכוריו, "אורה נובה", בהוצאת "הבה לאור".



שרון אס

לידת רמת גן. פרסמה עד כה חמישה ספרי שירה. האחרון שבהם, "מוזיקת הנתיב הרחב" (אפיק הליקון 2015). "היום שאחרי: מסה על פרידתו של סופוקלס מהשירה" רואה אור בימים אלו (אפיק). ספר שירים חדש, "המגרפה", עתיד לראות אור השנה (אפיק). מלמדת באוניברסיטת תל אביב ובמוזיאון תל אביב. בין הפרסים שקיבלה: פרס אשכול ליצירה, פרס ביאליק ופרס דוליצקי.



תמיר אסולין

ליד כפר סבא, 1988. שיריו התפרסמו בעיתונים ובכתבי עת ספרותיים שונים כגון "הארץ", "עירובין", "אלת המסטיק", "צריף" ועוד. שימש כעורך מדור השירה "באסטה" באתר "העוקץ".



עודד אסף

נולד בישראל. עשה את לימודיו האקדמיים באוניברסיטת תל אביב, באקדמיה למוזיקה ע"ש רובין בירושלים ובאוניברסיטת לונדון/גולדסמית'ס קולג'. פעיל בתחום ההלחנה. לימד עד לפני שנים ספורות באוניברסיטת תל אביב ובמכללת לוינסקי לחינוך. פרסם ומפרסם מאמרים (ושני ספרים) על מוזיקה אמנותית, בעיקר על מוזיקות חדשות וחדשניות.



צור ארליך

ליד ירושלים, 1974. עורך המגזין של כתב העת "השילוח". מתרגם שירה וספרי עיון. מבקר ספרות ובעל טור שירת-עיתון שבועי ב"מקור ראשון", וטור שירה קלה בירחון IVRIT. מוסמך האוניברסיטה העברית בספרות עברית. בימים אלה רואה אור בסדרת "רף" "אל דביר החשיכה" – תרגומו למבחר משירי "לזכר אה"ה" מאת אלפרד טניסון.



דוד ניאו בוחבוט

משורר, עיתונאי, מורה לכתובה, עורך ומבקר שירה. פרסם רשימות ביקורת שירה ב"הארץ" וכתבות ב"גלריה שיש". עורך ראשי של סדרת הספרים "רף" לשירה, הגות וביקורת וכן עורך ומפיק את פסטיבל ת"א לשירה (לצד עודד כרמלי). ספרו הראשון, "באישון ליל נצח", ראה אור בסדרת "ריתמוס" של "הקיבוץ המאוחד" בעריכת דורי מנור.



ירון בן-עמי

קרנף שסרה, נוהם שירי אהבה, מזמורי מהפכה ופיוטי כפירה תחת שמי כנען היפים. שר ומנגן בלוז עברי מקורי ומגויר. אלבומו "בלוז בארץ כנען" יצא לאור בשנת 2015. מרצה על תולדות עם ישראל ועל בלוז, מתרגם ספרים ומשורר. אופטימי בלית ברירה.



ירדן בן-צור

יליד 1986, מתגורר ביפו. תלמיד תואר שני בספרות באוניברסיטת תל אביב, כותב ומתרגם מגרמנית.



אסף בנרף

יליד בת ים, מנצה ומתרגם. בעל תואר שני בניצוח מאוניברסיטת פן סטייט, פנסילבניה, שם שימש כמנצח בתזמורת הקמפוס ועוזר מנצח בתזמורת הפילהרמונית ובתזמורת הקאמרית. בעבר היה זמר במקהלת האופרה הישראלית. תרגומו שראו אור כוללים יצירות מאת מיכלאנג'לו בואונרוטי, ג'וזפה אונגרטי, קוראדו גובוני, ג'וליו צ'זרה קורטזה, קדיה מולודובסקי ולייב ניידוס.



סיון בסקין

ילידת ליטא, 1976. פרסמה שלושה ספרי שירה: "יצירה ווקאלית ליהודי, דג ומקהלה" (2006), "מסעו של יונה" (2011) ו"אחותי יהונתן" (2017). מפרסמת מאז 2005 תרגומי שירה ופרוזה, בעיקר מרוסית, ליטאית ואנגלית. חברת מערכת ב"הו!".



נוית בראל

לידת אשקלון, 1977. משוררת שעובדת כעורכת ספרות. קובץ שיריה "מחדש" ראה אור בהוצאת "עם עובד" ב־2016. היא מקווה לשלום על ישראל ולסיים את עבודת הדוקטורט שלה.



דותן ברום

ליד 1986, חי בקבוצה שיתופית בחיפה, מדריך בארגון הנער הגאה וחוקר את תולדות הקהילה הגאה בישראל במסגרת "פרויקט ההיסטוריה הגאה החיפאית" וכן במסגרת לימודיו לתאָר שני בלימודי ארץ ישראל באוניברסיטת חיפה. שירתו פורסמה ב"הו!", במוסף התרבות והספרות של "הארץ", באנתולוגיה "נפלאתה" לשירה להט"בית ובמקומות נוספים. מסות פרי עטו פורסמו בכתבי העת "פנים" ו"חברה".



נמרוד ברקו

ליד ירושלים, 1977. שיריו פורסמו בגיליונות "הו!". בימים האלה עובד על רומן, ועוסק בעריכת לשון. מתגורר בתל אביב.



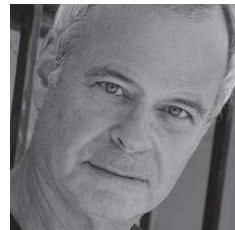
אנה הרמן

משוררת, מתרגמת ועורכת שירה. ספר שיריה השלישי (או הרביעי) "התאומה הנראית" ראה אור ב־2016 בהוצאת "הקיבוץ המאוחד". כלת פרס ראש הממשלה ליצירה לשנת 2007, פרס אקו"ם לשירה לשנת 2014 ופרס ורטהיים לשנת 2005.



רוברט וייטהיל בשן

נולד וחי בארה"ב, בנעוריו בטקסס ולאחר מכן באיזור וושינגטון הבירה. זה שלוש שנים הוא מתגורר בלוס אנג'לס ומתפקד כשחקן קולנוע וטלוויזיה. החל לכתוב שירה עברית בשלהי שנות השבעים ומאז חיבר ארבעה ספרים. האחרון, "סטפס בחורים שחורים", יצא לפני כמה שנים בהוצאת "הקיבוץ המאוחד" בעריכת דורי מנור. תרגם לאנגלית שלושה רומנים של אהרן מגד ז"ל. זמן רב היה עורך ויצואן-יבואן.



יפעת וייס

ילידת חיפה. מלמדת בחוג להיסטוריה של עם ישראל ויהדות זמננו באוניברסיטה העברית בירושלים ומנהלת את מכון לייבניץ להיסטוריה ותרבות יהודית – שמעון דובנוב בליפציג. ספרה "ואדי סאליב – הנוכח והנפקד" הופיע בהוצאת "הקיבוץ המאוחד" בשנת 2007. ספרה "נסיעה ונסיעה מדומה: לאה גולדברג בגרמניה, 1930-1933" יצא בהוצאת "זלמן שז"ר" בשנת 2015.



עומר ולדמן

מפרסם בגיליונות "הו!" מ-2012 ברציפות. לומד לתואר שני בספרות עברית ועורך חדשות ב"הארץ". ספר שיריו הראשון אמור לראות אור בשנה הקרובה בהוצאת "הקיבוץ המאוחד".



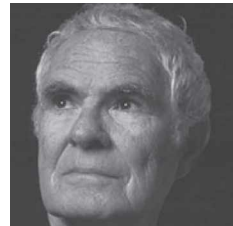
יולי ורשבסקי

יליד מוסקבה, 1978. מתגורר בתל אביב. בוגר החוג לתורת הספרות הכללית באוניברסיטת תל אביב. שיריו פורסמו לראשונה בספר "חיי של השחקן" (2005) ובכתב העת "הו!".



שמעון זנדבנק

חוקר, מבקר ספרות ומתרגם שירה, פרופסור (אמריטוס) בספרות השוואתית באוניברסיטה העברית. חתן פרס ישראל לתרגום שירה, 1996. תרגם את "הטירה" לקפקא, "סיפורי קנטרברי" לצ'וסר, הסונטות של שקספיר, קובצי שירים של רילקה, הָלְדֶרְלִין, הופקינס, הופמנסטל, ייטס, צלאן ועוד.



אבישי חורי

יליד 1992, מדריך רכיבה טיפולית ועיתונאי, מזוכי תחרות הסיפור הקצר של "הארץ". ספר שיריו הראשון "איך עושה תהום" יצא השנה (2018) בהוצאת "פרדס".



יורם חורש

נולד בחיפה בשנת 1964. נשוי ואב לשני חיילים. משנת 1992, גר באילת ועוסק בתחום המלונאות. התחיל לכתוב לפני כשנתיים, במסגרת חברות בקבוצת הפייסבוק "משמרים את השפה העירקית".



רחל חלפי

משוררת ויוצרת סרטים. נולדה וגרה בתל אביב. "מקלעת השמש", האוסף המורחב של ששת ספרי השירה הראשונים שלה, ראה אור ב־2005 ולווה במסע נרחבת מאת דן מירון. מאז, ראו אור ספרי שירה נוספים וספר פרוזה שלה.



יוסף חרמוני

בן 76, כותב ספרים ומתרגם שירים מרוסית, ערבית, ספרדית, אנגלית וגרמנית. ספרו הראשון, "היום שבו היא אהבה אותי" הוא ממואר נוגע ללב, שזכה בפרס גולדברג (2016) ובפרס שרת התרבות לספר ביכורים (2017). לאחרונה יצא ספרו השני, "יעקב וקשקשנים אחרים", המתאר את הקישקעס בני המאה ושלוש של קיבוצו, איילת השחר. לפני שנתיים יצא לאור תרגומו של חרמוני לסיפור "קשטנקה" של צ'כוב, באיוריה ובהוצאתה הייחודית של עפרה עמית.



נעמי חשמונאי

משוררת ומוזיקאית. בשנת 2016 הוציאה את אלבום הבכורה שלה, "שמונה שורות" שזכה לביקורות משבחות ולפרס שר החינוך לתרבות יהודית. בימים אלו עובדת על אלבומה השני וספר שיריה הראשון.



יואל טייב

ליד 1997, גדל בירושלים ולמד בישיבה התיכונית חורב ובבית המדרש בנטור. מתרגם וכותב. משרת בצבא. זה לו פרסום ראשון ב"הו!".



בעז טרסי

מלחין, תיאורטיקאי, חוקר מוסיקה וטקסט של נוסח התפילה האשכנזי בהקשריו הליטורגיים. בעל תואר דוקטור מאוניברסיטת קורנל. מחלק את משרתו האקדמאית כפרופסור חבר בין בית המדרש ללימודים מתקדמים ביהדות (JTS) בניו יורק לבין המרכז לחקר המוסיקה היהודית באוניברסיטה העברית. פרסם שירים ב"מאזנים" וב"המוסך". ספרו הראשון "יד אחת החלה רושמת" צפוי לצאת לאור בהוצאת "פרדס" במהלך 2019.



אמיר יגל

יליד 1988. מתגורר בהמבורג ובעל חווה חקלאית עירונית לגידול ירקות. מחלק את הזמן והתשוקה שלו בין יזמות, חקלאות עירונית ותרגום שירה. תרגומיו הקודמים התפרסמו ב"הו!", ב"הארץ" ובערבי שירה וספרות בגרמניה ובישראל. מקווה מאד לחשוף את הקהל הישראלי למשוררים דוברי גרמנית שטרם זכו למקומם הראוי בתרבות העברית.



יצחק כהן

יליד באר שבע. תושב עוטף עזה. בן שלושים. נשוי ואב לשלושה. בוגר "מזמור" – בית הספר הגבוה למוסיקה. שיריו שמתפרסמים בגיליון זה עתידיים לראות אור בספר שיצא בחורף הקרוב בהוצאת "פרדס" ובעריכת לי ממון.



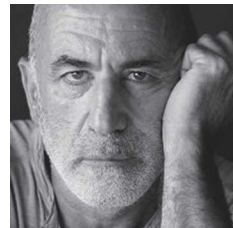
ניסן כהן

נולד בשכונת ארמון הנציב בירושלים בשנת 1991. עוסק בהדרכת ילדים ונוער בקרית חיים. חבר בתנועת הבוגרים של השומר הצעיר ומתגורר בחיפה כחלק מקיבוץ עירוני. ניסן הוא משורר, מחנך, ובחור לעניין.



רון כחלילי

יוצר סרטים דוקומנטריים ועיתונאי, אב לשניים, מתגורר בעיר הלבנה.



משה לביא

נשוי לתמר, אב לגפן נטע ודרור. גר בזכרון יעקב. מרצה לתלמוד ומדריך וראש התוכנית למדעי הרוח הדיגיטליים באוניברסיטת חיפה. משריו התפרסמו בכתבי העת "הו!", "הליקון", "משיב הרוח", "ננופואטיקה" ועוד.



עמרי לבנת

יליד 1993, משורר ומתרגם מערבית, תלמיד מחקר בחוג לספרות באוניברסיטת תל אביב. ספר ביכוריו, "מלאכי", יראה אור בחודשים הקרובים בהוצאת "הקיבוץ המאוחד".



הילה להב

מוזיקאית ומשוררת ילידת 1985. "גג-עץ", ספרה השלישי יראה אור בחודשים הקרובים בהוצאת "הקיבוץ המאוחד".



דפנה לוי

עיתונאית ומתרגמת. תרגמה, בין השאר, ספרים משל סטיבן פריי, דון דלילו, קאלה לאסן, ננסטי אטקוף, א.מ. הומס. חברת מערכת "אלכסון", ממחברות "תהיי גבר – המילון הפמיניסטי העברי הראשון" ומפרסמת רשימות בבלוג "המדור לאיבוד קרובים".



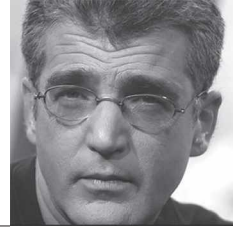
עמנואל יצחק לוי

יליד 1995, סטודנט למדע הדתות, כותב קבוע בכתב העת "הבה להבא", וסולן להקת "עמנואל הכיסופים".



קובי מידן

יליד נתניה, 1958. עוסק בתקשורת. פרסם ספר ילדים, "בית חרושת לשירים". מתרגמו: השירים וספר הכמיהה מאת לאונרד כהן ו"הגביהו את קורת הגג, נגרים" מאת ג' ד' סלינגר. שירים פרי עטו ראו אור לראשונה בגיליונות 10 ו-12 של "הו!".



אפרת מישורי

משוררת ואמנית רב תחומית, ד"ר לספרות, זוכת פרס לנדאו לשנת 2018, פרס עמיחי לשנת 2017 ופרס ראש הממשלה לשנת 2001. מנחה סדנאות כתיבה באוניברסיטאות ובבתי ספר לאמנות. החל משנת 2016 משמשת עורכת ראשית באש קטנה 77 – סדרה חדשה לשירת נשים. יוצרת שותפה של הסרט "מות המשוורת". ספרה החדש "אישה נשואה ושירים בודדים", זיכה אותה בפרס אקו"ם לעידוד היצירה על שם שלמה טנאי לשנת 2017, ועתיד לראות אור בשנת 2018.



שירה מירון

ילידת ירושלים, 1992. תלמידת דוקטורט במחלקה לספרות גרמנית באוניברסיטת ייל. בעלת תואר ראשון ושני בפסנתר מהאקדמיה למוסיקה ולמחול בירושלים. לאחרונה ראו אור תרגומיה מגרמנית לנובלות של יוזף רות בהוצאת "תשמ" נשמות". זהו לה פרסום ראשון ב"הו!".



דורי מנור

משורר, עורך ומתרגם. ספר שיריו האחרון: "אמצע הבשר: שירים 1991-2011" ראה אור בהוצאה משותפת של "מוסד ביאליק" והוצאת "הקיבוץ המאוחד". תרגם בין השאר מיצירות בודלר, מלארמה, ואלרי, וולטר, מולייר, דקארט, ז'נה, רמבו, ורלן, אפולינר, גינזברג וקוואפיס. ב-2017 השלים את עבודת הדוקטורט שלו שהוקדשה לתיאוריה של תרגום שירה. חתן פרס טשרניחובסקי לתרגומי מופת (2008), הפרס לעריכה ספרותית על עריכת "הו!" (2011) ופרס יהודה עמיחי למשוררים עבריים (2015). ספר מסות פרי עטו יראה אור בשנה הקרובה.



אמיר מנשהוף

יליד תל אביב 1985, חי ויוצר בירושלים. משורר, מורה ואמן המילה המדוברת. מעורכי כתב העת "עירובין". השנה ראה אור ספר שיריו השני "קום" (הוצאת "מקום לשירה"; עורך נדב ליניאל). ספר שיריו הראשון, "רעש רעש רעש" ראה אור בשנת 2011 בהוצאת פלונית.



סבינה מסג

גדלה ביפו. כתבה את השיר הראשון בגיל 9 במערה מול הים. היום כותבת על סלע בחורש האלונים שליד ביתה בכליל או על שפת הכנרת. היא חלוצת האקופואטיקה בארץ.



שחר-מריו מרדכי

Poet in Residence באוניברסיטת Johns Hopkins. חתן פרס היצירה לסופרים עבריים ע"ש לוי אשכול לשנת 2017. שירו זכה במקום הראשון בתחרות הכלל-ארצית "שירה על הדרך" בשנת 2010. מתגורר בבולטימור, ארה"ב.



אגי משעול

משוררת, אוסף שיריה האחרון "מלאך החדר" ראה אור השנה בהוצאת "הקיבוץ המאוחד" ו"מוסד ביאליק".



עמוס נוי

בעל תואר שני במדעי המחשב ותואר שלישי בפולקלור ותרבות עממית. ספרו המחקרי "עדים או מומחים" יצא לפני שנה בהוצאת "רסלינג". ספר השירים שלו, "שלום לאדון העורב", יצא בימים אלה בהוצאת "עולם-חדש". מתגורר בירושלים.



אורית נוימאיר פוטשניק

ילידת תל אביב 1973. בעלת תואר שני בפיזיקה. אשת הייטק בעבר ומורה בהווה. אמא לשלושה. משוררת ומתרגמת שירה. שירים ותרגומים פרי עטה התפרסמו בגליונות "הו!", "מאזנים" ו"המוסך". ספר שיריה הראשון "עינה של האורקל" יראה אור ב-2019 בהוצאת "פרדס".



שלומית נעים נאור

עמיתה בבית הספר מנדל למנהיגות חינוכית. ספרה שיריה הראשון "אין לדבר סוף" יצא בהוצאת "פרדס" וזכה בפרס מפעל הפיס, פרס שרת התרבות ופרס הליקון ע"ש רמי דיצני למשוררים בראשית דרכם. שלומית בוגרת תואר שני בכתביה יוצרת מאוניברסיטת בן גוריון ולמדה לתואר ראשון בספרות עברית ופילוסופיה באוניברסיטה העברית. פרסמה משיריה ב"משיב הרוח", "שבו", "המוסך" ואחרים. היא מתגוררת בירושלים עם בן זוגה ושלוש בנותיהם.



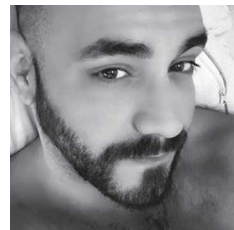
גל נתן

ילידת 1984, מתגוררת בתל אביב. שיריה פורסמו בכתבי עת שונים ובעיתונות. ספר שיריה הראשון "הלטאות הסגולות בחוץ" עתיד לראות אור בחודשים הקרובים בהוצאת "פרדס".



בן סויסה

יליד 1983, פתח תקווה, גדל בכרמיאל, מתגורר ביפו עם חתול שחור, ועמל על השלמת ספרו הראשון בימים אלו. כתב בימי התהילה של "במה חדשה" בכינוי "בן אדם". למד תקשורת ועיתונות במכללת ספיר, ובמהלך השנים פרסם טורי דעה, סיפורים, כתבות, ביקורות ומאמרים בעיתונות המודפסת והמקוונת. שיריו פורסמו, בין היתר, ב"הו!", מגזין BUSH, העוקץ ומוסף "תרבות וספרות" של "הארץ".



משה סקאל

יליד תל אביב, פרסם חמישה רומנים, ביניהם "יולנדה" (נכלל ברשימה הקצרה לפרס ספיר וראה אור בצרפת), "הצורף" (ראה אור בארה"ב) ו"אחותי". חבר מערכת ב"הו!" מגיליונו הראשון. מייסד ועורך אתר "הארכיון – ספרות עברית בקול". הקים את אסטרטגיית הדיגיטל של מוזיאון הטבע החדש בתל אביב, וכיום עובד בניהול פרויקטים המשלבים בין דיגיטציה ותרבות. מגיש פינה ב"חדשות הלילה" עם רומי נוימרק בתאגיד השידור, שעוסקת בהשלכות הטכנולוגיה בעידן הדיגיטלי על התרבות והאמנות. חתן פרס אשכול ליצירה.



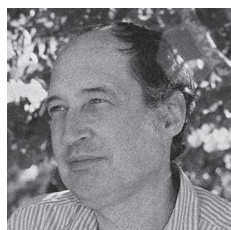
נולי עומר

אמנית רב תחומית. ילידת 1960, חיה ויוצרת בתל אביב. בוגרת הסטודיו למשחק "ניסן נתיב". ייסדה יחד עם דבי קליידר את הצמד "דבי ונולי". שיחקה בהצגות בתאטרון הרפרטוארי, בסרטים ובטלוויזיה. לאחר פירוק הצמד בשנת 1997 פנתה לאמנות חזותית ולכתיבה. פרסמה שירים וסיפורים בכתבי עת, שני ספרי ילדים, מילון קומי (הוצאת "הקיבוץ המאוחד") ורומן רשת בשיתוף עם יעל ישראל. קיימה עשר תערוכות יחיד והשתתפה בשמונה תערוכות קבוצתיות. ב־2016 הופיעה בפריז בפרפורמנס, והציגה במסגרת הביאנלה בוונציה 2017 סרט וידאו. בימים אלה עובדת על סדרת רשת סאטירית בה היא מגלמת את כל הדמויות.



יעקב עזריאל

נולד בניו-יורק ועלה לארץ בגיל 21. בעשר השנים האחרונות הוא פרסם חמישה ספרי שירה בארה"ב, ומאות שירים באנגלית ועשרות בעברית בכתבי עת. שיריו זכו בשמונה עשר פרסים בתחרויות שירה בינלאומיות, ופעמיים במלגות של "קרן הזיכרון לתרבות יהודית". ספרו האחרון, Closet Sonnets: The Life of, G.S. Crown, 1950-2021, יצא לאור ב־2017.



שני פוקר

ילידת 1992, גרה בתל אביב. סטודנטית בחוג לספרות באוניברסיטת תל אביב. שיריה התפרסמו ב"משיב הרוח", "הבה להבא", "לכל הרוחות", ו"המוסך". סיפורה "המורה" הגיע לגמר בתחרות יצירה צעירה מטעם מכללת ספיר.



גיא פרחי

יליד 1991, עיתונאי ודוקטורנט לספרות באוניברסיטת תל אביב.



אמיר צוקרמן

נולד ב־1962 בתל אביב. תרגם ספרים רבים מן הספרות היוונית החדשה.

יובל צורן

מנצח ופסנתרן, פעיל במיוחד בתחומי האופרה והמוסיקה העכשווית. כיהן כמנצח הבית באופרה בפרנקפורט, וניצח בין השאר בבית האופרה המלכותי – קובנט גארדן בלונדון, באופרה הישראלית, ועל תזמורות ואנסמבלים מובילים בארץ ובעולם. מלמד ניצוח באקדמיה למוסיקה ולמחול בירושלים. זהו לו פרסום ראשון ב"הו!".



ריטה קוגן

ילידת סנקט פטרבורג 1976, מהנדסת, משוררת ומתרגמת. ספר שיריה הראשון "רישיון לשגיאות כתיב" ראה אור ב־2015. ספר שיריה השני "סוס בחצאית" ראה אור ב־2018 בהוצאת "עיתון 77". בימים אלה עובדת על ספר פרוזה. גרה בתל אביב.



מאיה קופרמן

ילידת חיפה. מתגוררת בברלין ועמלה על ספר שיריה השני. ספר שיריה הראשון "שפת אם" יצא בהוצאת "הקיבוץ המאוחד". בשנת 2007 זכתה בפרס שרת החינוך, התרבות והספורט למשוררים בתחילת דרכם (2005), ובפרס הראשון בתחרות השירה של קרן תרבות חיפה. בשנים האחרונות מפרסמת משיריה בגרמניה ובישראל ונוטלת חלק בפסטיבלי שירה בינלאומיים. שיריה תורגמו לצרפתית, אנגלית, גרמנית ופורטוגזית.



אורין רוזנר

לידת 1991, מתגוררת ברמת גן ולומדת פסיכולוגיה קלינית בירושלים. ספר שיריה הראשון עתיד להתפרסם בשנה הבאה בהוצאת "הקיבוץ המאוחד".



אסיף רחמים

משורר. יליד 1984 מתגורר בירושלים. עד כה ראו אור שני ספרים פרי עטו: "עמק המלכים" (2012) ו"לקוי מאורות" (2014), שניהם בהוצאת "עקד". בימים אלה שוקד על התקנת קובץ שירים חדש.



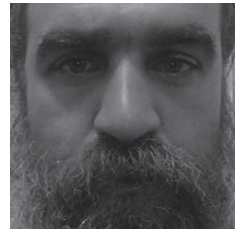
יחזקאל רחמים

סופר, משורר ופזמונאי. קובץ סיפוריו "פיגומים" (הקיבוץ המאוחד, 2009) זיכה אותו במלגת "פרדס" לסופרים של הספרייה הלאומית. ספר שיריו "עכשיו הנסיעה" (פרדס, 2016) זיכה אותו בפרס שרת התרבות למשוררים בראשית דרכם. רחמים נמנה עם הזוכים בפרס ראש הממשלה לסופרים עבריים (2012). בקרוב עתיד לראות אור ספר שירים פרי עטו, "דיו מרחקים" בהוצאת "פרדס" ובעריכת דורי מנור.



יפים ריננברג

נולד בטביליסי שבגאורגיה, עלה ארצה ב-1990 ומתגורר בירושלים. הוא במאי, שחקן, דרמטורג ומתרגם.



טל שגיב

בת 29, גדלה במוכבי-יאר. למדה פיזיקה וספרות באוניברסיטה העברית. עובדת בחברת סטארט-אפ ומזמזמת מחזות-זמר.



עדי שורק

סופרת, חוקרת של יצירת ש"י עגנון ועורכת. מתגוררת בתל אביב. ספרה הרביעי, רומן בשם "נתן", ראה אור לאחרונה בהוצאת "כתר".



רחל שליטא

מחברת הרומן "אחיות אחיות" (ליריקה, ידיעות ספרים 2015), זוכת פרס שרת התרבות לסופרים בראשית דרכם 2016. רומן חדש פרי עטה, "דובים ויער", יראה אור ב-2019 בהוצאת "אנטילופ", פריז. מחזה פרי עטה "בק ריבר" השתתף בתיאטרונטו 2017.



טל שקד

סופר ועורך. רומאן ביכוריו "אבדון ותפארת" ראה אור בשנת 2016 בהוצאת "ידיעות ספרים" ו"קסת". עורך מזה 7 שנים את כתב העת המקוון "הפתיליה".



אודי שרבני

כותב. זוכה תחרות הסיפור הקצר של הארץ בשנת 2009. בשנת 2017 הוענק לו פרס שרת התרבות למשוררים בתחילת דרכם. ספריו הקודמים הם "למה אתה לא מחייך" ("מודן"), "יש לך בשביל מה" ("הקיבוץ המאוחד"), שנכלל ברשימה הארוכה לפרס ספיר 2016. בימים אלה יצא ספרו החדש "צריך לעשות את זה יותר" ("הקיבוץ המאוחד").



עמרי שרת

בן 29, ירושלמי. סטודנט להסטוריה של תקופת המקרא ותלמיד בישיבת "שיח יצחק". חתן פרס שרת התרבות למשוררים בראשית דרכם לשנת תשע"ז ופרס רחל נגב לשירה לשנת תשע"ז. ספר שיריו הראשון עתיד לראות אור השנה במסגרת סדרת "כבר" בעריכת ליאת קפלן.

