

שני שירים

## גבריאֵל פּוֹרֵחַ

### א. שְׁלֶשָׁה קְרוֹבִים אֵלַי

בְּשֶׁלֶהִי יוֹלֵי בְּחֶדֶר שְׁרָבִי  
 מוֹפְתִית יְדֵי בְּנֵי-יֹרֵק  
 לְכוּן פּוֹגֵל, פּוֹמְרָנֵץ, לְנִסְקֵי  
 שְׁלִישִׁיה "רְצִינָה מְרַצֵּינֹת"  
 עִם שְׁרֵטוּטֵי עֲגֻמָּה בְּמַחְבְּרוֹת  
 (הֵם לֹא חֲבָבוּ אֶת הַפְּתוּחַ וְגִדּוּשׁ  
 לֹא חֲמְדוּ פּוֹאֲטִיקָה סְגוּרָת אֶמְנָה)  
 רַק פָּרַח יַחְדָּם הִכְתִּיב לָהֶם מָה,  
 שׁוֹרוֹת דְּהוֹת בְּפִזּוֹרוֹת  
 פּוֹלִין, צְרָפֵת וְסַבִּיר.

שֵׁם נִשְׁאַר כָּל אֶחָד מֵהֶם  
 עִם עֵנֵי שִׁירוֹ הַעָרוֹם;  
 מוֹזֵר, אֵיךְ הֵם חַיִּים בְּחֶדְרֵי  
 בְּנֵי-יֹרֵק, בְּשֶׁלֶהִי קִיץ זֶה

## ב. כפילי הקתיו

שוב קתיו ושוב שיר עליו  
 גאה כנגיל הוא תובע  
 פסוקים מוכנים מראש  
 אבל בעצם הוא כפיל שלי

זמתי עמו רציני (הכפיל  
 דואג לחברו) ובעוד  
 אני מסתובב  
 במקדרון אביב צר  
 אני כבר מתבסס  
 לטבע בו  
 חשקי גנני ועצבי

ואם משום-מה יקנא בי  
 שיקנא -  
 זה שכר חפשו  
 של פסוקים שגורים  
 מוכנים מראש.