

רוברט קרילי (1926-2005)

## האהבה באה חרש

הָאֵהָבָה בָּאָה חֲרָשׁ,  
לְבִסּוֹף, רוֹעֶפֶת  
סְבִיבִי, עָלִי,  
כְּמוֹ מַעוֹלָם.

מֵה יִדְעֵתִי  
אִז כְּשֶׁחֲשַׁבְתִּי  
שְׂאוּכַל לָלֶכֶת  
לְבִדִי בְּעוֹלָם.

מאיה אנג'לו (1928 - )

## גברים

כְּשֶׁהֵיְתִי צְעִירָה, הֵיְתִי  
מִסְתַּכֶּלֶת מֵאַחֲרֵי הַוִּילּוֹן  
בְּגַבְרִים שֶׁפָּסְעוּ הֵנָּה וְהֵנָּה בְּרָחוּב. גְּבָרִים שְׂכוּרִים, זְקֵנִים.  
גְּבָרִים צְעִירִים חֲרִיפִים כְּמוֹ חֲרָדֵל.  
רוֹאֶה אוֹתָם. גְּבָרִים הוֹלְכִים  
תְּמִיד לְאַנְשָׁהוּ.  
הֵם יִדְעוּ שְׂאֲנִי שָׁם. בַּת  
חֲמִשְׁעָשְׂרֵה וּמֵתָה עָלֶיָּהֶם.  
תַּחַת חֲלוּנִי הָיוּ נִעְצָרִים,  
כְּתִפֵּיהֶם מְזֻדְקוֹת כְּמוֹ  
שְׂדֵי נִעְרָה.  
זָנַב הַזְּקָט מִצְלִיף  
עַל הַתַּחַת,  
גְּבָרִים.

יום אחד הם אוֹחֲזִים בְּךָ  
בכפות שְׁלֵהֶם, בְּעֵדִינֹת, כְּאִלוֹ הָיִיתָ  
הַבִּיצָה הַטְרִיָּה הָאֲחֵרוֹנָה בְּעוֹלָם. אַחֲר־כֵּן  
הַדּוֹק. טִיפ-טְפָה.  
הַמְעִיכָה הָרֵאשׁוֹנָה נְעִימָה. גִּפּוֹף מְהִיר.  
מִפְקֶרֶת לְרֶךְ. טְפָה  
יֹתֵר. מִתְחִיל הַכָּאב. הַקּוֹיֵצִי הַחוּצָה  
חֵיוֹן שִׁיחְלִיק סְבִיב הַפֶּחֶד.  
כְּשֶׁאוֹזֵל הָאוֹיֵר,  
מִתְפַּצֵּץ בְּרֵאשׁ, פְּצוּץ עוֹ, קְצָרְצָר,  
כְּמוֹ רֵאשׁ גִּפְרוּר. מִנְתָּצָת.  
הַמִּיץ שֶׁלֶךְ הוּא  
שְׁמִטְפֵטֵף לָהֶם לְאֶרֶץ הָרְגָלִים. מְכַתִּים לָהֶם אֶת הַנְּעֻלִים.  
כְּשֶׁהָעוֹלָם שָׁב וּמְתִישָׁב  
וְהַטַּעַם מְנַסֶּה לְחֹזֵר לְלִשׁוֹן,  
הַגּוֹף נִסְגָּר לְךָ בְּמַכָּה. לְתַמִּיד.  
מִפְתַּחֹת אֵין.

וְאֵז נִסְגָּר לְךָ חִלּוֹן  
בְּרֵאשׁ. שָׁם, מְאַחֲזֵרִי  
נִפְנוּף הַיִּלּוֹנוֹת, פּוֹסְעִים גְּבָרִים.  
יֹדְעִים מְשֵׁהוּ.  
הוֹלְכִים לְאַנְשֵׁהוּ.  
אֶבֶל הַפַּעַם פָּשוּט  
אֶעֱמֵד וְאֶסְתַּכַּל.

אוֹלִי.