

יצחק מלמד

בין קדיש לקדיש

בְּסִבִּיבוֹת הַשְּׁעָה
 שְׁתִּים וְאַרְבָּעִים
 [הִיָּה, הוֹנָה, הוּאָ] מִתְעוֹרֵר לֹמֵר
 תִּקְוֹן חֲצוֹת [חַיִּים]

שָׂאז
 [אֶלְמוֹת]
 דּוֹבְרַת
 מַחְשָׁבָה
 אור לט' סיוון ה'תשנ"ה

את העומד

אֶת הָעוֹמֵד
 בְּקִצָּה הַמְסֻדָּרוֹן
 מִכִּיר אֲנִי
 לְפָנַי שְׁבָעִים שָׁנָה
 לְוָנִי לְכָאן
 אֶל פְּנֵי הַחוֹל
 כְּעֵת
 מֵאִיִּץ בִּי הָאָדוֹן
 לְהַחְפוֹז
 אֵינִי נוֹטֵל עִמִּי דְבָר

גִּרְגֵר
גִּחְלָת
אֵינִי נוֹטֵל עִמִּי קוֹלֵב
בְּמִזְוֵרָה רִיקָה

רַק שְׁלֵד
כַּף יָדַי שֶׁהִכְתָּה כָּאֵן עַל בְּטֵן
אָמָה
מִנְחַת לִימִינִי שְׁקוּפָה

הִנֵּה
טל.

קריה דלתתא

אך קריה של מטה מסדרת פהלקה (sehr geordnete)
שדרות ארבות, רחובות ותנורים
ואונוני אחת - סאלי מייער שמה - ההולכת
מציריך עד בואכה פוילין
לצדה מעינות מפכים, פרחים (Blumen) ואילנות (Bäume)
מעט לעת מתפצלת השדרה,

ובכל עת - פרח ועין
ובכל עין - זרויפי אדם.

וצדי הרחובות בתנורים מוארים
ואד
עולה מן התנורים

ריח קטרת [אדם]
מראה התנורים מראה מזבח
וכהן מנסך בו יינות [אדם] וחלבים
אשה ריח ניחוח הוא לאלת הארץ (Palestina).

מראה האילנות מראה [אדם]

שְׁקוּפִים הַפְּרָחִים
וְנִימִים קְטָנוֹת הוֹלְכוֹת בֵּין הַפְּרָחִים
מַחְשְׁבָה מְטַפֶּסֶת בְּרֹאשׁ כָּל אֵילָן
מְלִים עוֹלוֹת מִן
הַגֶּן
הַבְּרוֹת קְטוּעוֹת

בְּנֹשֶׁב הַרוּחַ מִתְמַלֵּאת הַשְּׂדֵרָה מְנַגֵּינֹת עֵתִיקוֹת
וְקָמִים שׁוֹמְרֵי הַרְחֻבוֹת לְהִסוֹת אֶת אֲסַפְסוּף הָעֵצִים
בַּתְּחִלָּה נוֹזְפִים
וְאַחַר כֵּן מְאַיְמִים
לְבִסוּף רוֹמְזִים אֶל הַמְשׁוֹר הַחֲשֵׁמְלִי.

כִּי בְעֵת חֲצוֹת
מִצְעֵד צָבָאֵי עוֹבְרֵי בַשְּׂדֵרוֹת בְּגוֹרִיוֹן.
הַשְּׂרֵבִיטָן מְסַמֵּן תְּנוּעוֹת בְּאֹוִיר
הַחֲלִילִים שׁוֹרְקִים,
לְקוֹל מְצַהֲלוֹת הַתֵּף קוֹרְסִים בְּתֵי הַמְטַבְּחִים.
בְּאַחוֹר שֶׁל חֲמָשִׁים שָׁנָה
תְּזַמְּרֵת צֶה"ל מְשַׁחֲרֵרֵת אֶת טְרַבְּלִינְקָה.

אבי, אבי

אָבִי, אָבִי
אֵיכָה שֶׁתֵּק אָבִי
אֵי הֶרְכַּב
וְאֵי הַפְּרָשִׁים

רַק רוּחַ אָבִי
אָבִי רַק רוּחַ

תמוז התשנ"ט