

אדריאן ריץ'

## כוחות החלמה

1.

אשה ממפלגת האזרחים – מה זה –

כותבת הפוך את ההיסטוריה  
גופה הפסא בו היא יושבת

ינטש, שוב יפכש

העולם הישן, הצלבני, האונס, התרבותי, הגדול, המזיף, הקדוש

העולם השני, העולם השלישי, קר, מלכלך, אבוד, מסמם  
נמק, בעל-מום, מלחמת

המעמדות נמשכת

ענין גמור, אפשר היה לחשב

אבל בלתי גמורה תלושה

קדם לשנת הלתה

והמקף הזה שאחריה

זקנה, זקנה האשה

העסקנית

מתחילה נצחית

שמלבושיה הכרוכים ימצאו בקברים

ושדורים מאחורי זגוגית

.2

רְחוּבוֹת רִיקִים עֲכָשׁוּ אֶזְרַחִית קָמָה מִנְעֵרַת מַעְלֵיהָ  
 אֶת חִלְצָתָהּ הַמְעַצְבֶּת לֹבֶשֶׁת אֶת בְּגָדֶיהָ הַכֶּהִים הַגְּנֵרִים פּוֹשְׁטָת  
 רְמֹזֵי זְהוּת שְׁעוֹן, טְבָעוֹת, עֲגִילִים  
 עֲכָשׁוּ לְהִסְתִּיר אֶת הַפָּנֶס אֶת הַמַּגְנֵט הַזְּעִיר  
 לְכַבוֹת אֶת הַחֲמוּם לְלִטֵּף חֲתוּל יֶשֶׁן  
 לְנַעַל דָּלֶת פְּנִימִית, חִיצוֹנִית לְהַכְנִיס  
 מִפְתַּח לְמַנְעוּל לְהַקְשִׁיב פֶּעַם פֶּעַמִּים  
 לְנִשְׁימַת הַשְּׂכוּנָה  
 לְמַרְדֵּד חֵם לְאוֹתוֹת צְפוּר  
 נֶאֱבָקֶת בְּכַפּוּר מִשְׁתַּרְר

עֲזֹבֶת אֶת הַפְּגִישָׁה בְּסִבִּיבוֹת שְׁתִּים לְפָנוֹת בְּקָר, חֲשֶׁבֶתִּי  
 שְׁמִישָׁהוּ צָרִיךְ לְלוֹת אוֹתָךְ  
 אֲז לֹא חֲשֶׁבֶתִּי שְׂאֲנִי אֶצְטָרֵךְ  
 הַשָּׁנִים נִפְרָמוֹת וּמִי  
 יִשְׁמַר עַל מִי עֲכָשׁוּ  
 הַמִּפְתָּח בְּאוֹתוֹ הַמְּקוֹם  
 לִיֶּתֶר בְּטָחוֹן

.3

מְכַעֲיִתִים רְחוּבוֹת הַנֶּפֶשׁ הַלְלוּ  
 מְגַפִּים מִפְּנֵי הָרֶס  
 רְהוּטִים הַקִּירוֹת הַלְלוּ  
 הוֹגִים זַעַם וְצָרֵךְ  
 שְׂיִזְדִּינּוּ הַשׁוֹטְרִים בּוֹא יֵשׁוּ  
 תִרְדֵּ לִי עוֹד פֶּעַם  
 אֶזְרַחִית פּוֹסַעַת כְּחֲתוּל  
 קְרוֹב לְקִירוֹת

מוֹתִיר חֵם רְאוּתִיהָ  
עֲקֹבוֹת בְּאוֹיֵר

מִמְשֵׁשֶׁת אֶת הַמַּגֵּנֵט הַזְעִיר  
שִׁיצְטוֹרֵךְ לְהִסְפִּיק כְּדֵי לְמַשֵּׁךְ

זֶה לְזֶה אֶת הַחֲלָקִיקִים  
כְּמוֹ שְׂאוּמָרִים כְּשֶׁמַּחִיר הַשְּׂבָכִים יֵרֵד

.4

אֶזְרַחִית בְּגֵדַת הַנָּהָר שְׂבָעָה גְּשָׁרִים  
שָׁרִים גּוֹלִים וְעוֹזְרִיהֶם  
חוֹלְמִים מִתַּחַת גּוֹף לְגוֹף

קוֹשְׁרִים בְּהַגְדָּרָה

גְּשָׁרִים נִתְיָבִים מְקַשְׁתִּים  
מִפָּגֵשׁ בְּמַחֲסָה

שְׁתֵּי גְדוֹת לְכֹל נָהָר שְׁנֵי כּוּוֹנִים  
לְכֹל גְּשָׁר

עֲשָׂרִים־וְשִׁמוֹנֵה הַזְדַּמְנוּת

לְכֹל דְּבַר בְּנוֹי יֵשׁ תְּכַלִּית לֹא מְכוֹנֵת

.5

כָּל דְּבַר בְּנוֹי וְכוֹנָתוֹ  
הַבְּלִתִּי־מְכוֹנֵת תְּכַלִּיתוֹ הַבְּלִתִּי־מְגִשְׁמֵת

כָּל דְּבַר לֹא בְּנוֹי

יֵלֵד מִשְׁתוֹפֵף מִהַנְדָּס  
אֶזְרַחִי מִתְכַנֵּן

בְּלִהְבֵת נִפְט מְזַקֵּק בְּבֶץ  
מְנַהֲרוֹת שֶׁל אֶפְשָׁרוּיּוֹת

מְכִיר בְּדִיסַת תִּירָס תַּעֲלוֹת  
הַשְּׁקִיָּה בְּאֶצְבַּע הַמּוֹרָה

כָּל הַיַּדַּע הַחֲדָשׁ דּוֹמָה בַּתְּחִלָּה  
לְכֹאֵס

הַמְגִנֵּט הַזְעִיר פּוֹעֵם  
בְּכִיס אֲזֻרְחִית

.6

מִתְכוּפֶפֶת מִתַּחַת לְקִשְׁתַּת הוֹלֶכֶת כְּפּוֹפָה תָּרָה אַחַר אֶקוֹרְדִים וְקוֹרְדִים  
גְּבוּהִים כְּרֹדָאָר עֲטֹלְפִים אוֹ פְּרוּטִים  
עַל רְצוּעוֹת גּוֹמִי וְכִבְלִים טֵלְפוֹנִיָּה-מְקַפְּסֹאוֹת-שְׁמוּרִים

לְשֵׁרֶבֶט עֲרוֹת בְּצִפְרֹן וְהַד  
הָאֶלֶף-בֵּית הַתְּעוּדִי שְׁלָה עוֹד מִתְּפַתַּח

עוֹלָה בְּגֶשֶׁר גַּג וְנִתִּיב מְכִי רוּחוֹת

מְרַעֲדִים תַּחַת פְּסִיעוֹת הַחֲתוּל שְׁלָה  
אֶחָד מִכָּל שִׁבְעָה

דְּבָרִים בְּנוֹיִים מוֹתִיר אוֹתָה תְּלוּיָה  
בֵּין הַעֲזוּבָה

וְהַדְמוּת הַגְּדוּלָה עַל סֶף הַסְּעָרָה\*  
הַמְהַרְהֵרֶת בְּעִיר הַלֵּא-בְּנוּיָה

לְחֵי שְׁעוֹנָה אֶל יָד וְעֵינַיִם בּוֹרְקוֹת  
וּבְרִכָּיִם פְּשׁוּקוֹת בְּחֻצָּאִית

מֵאֲנַגְלִית הִילָה לֵהֵב

\* ראו Melancholia, תחריט מאת אלברכט דירר 1514