

חוכן השניים

מאמרים

רחל אלבק-גדרון - 5

טוטם ועיוורון בישראל של 2001:

תהליכי ברירה תרבותיים המיוצגים ברומן "הכלה המשחררת" של א"ב יהושע

רומן כצמן - 20

געגועים למיתוס: אישיות, אתיקה ואידיאולוגיה במיתופואסיס הפוסטמודרני של אתגר קרת

עלי יסיף - 42

שוורים גלוחי זקן: המאבק על המיתוס של צפת בימים ההם, בזמן הזה

רות קרטון-בלום - 80

מרטירולוגיה ומלנכוליה: שירת נשים ישראלית והעקידה

לאה פרייליך - 108

האב, הבן ומלאכת הזיכרון: לשאלת הסוגה של "מקדמות" מאת ס. יזהר

שירה סתיו - 128

המעגל הריק: זיכרון השואה ובעיית הייצוג: "W או זיכרון הילדות" לז'ורז' פרק

רחל פלדחי-ברנר - 145

האמהות שבאמנות: הולדת היופי הנורא בעולם שלאחר השואה ב"האגם הפנימי" מאת רות אלמוג

תאוריה

יגאל שוורץ - 159

נוסע ומגלה יבשות תרבותיות

פתיח לחיבורו של פרנקו מורטי

פרנקו מורטי - 161

דרך העולם: רומן החניכה בתרבות האירופית

עמדה

איריס פרוש - 181

"כי 'רוח הזמן' מצויה היא ברחיים הספרותיים" –
מחשבות על חקר ספרות ההשכלה ועל הוראתה

דיוקן

"המרחב המילולי, שבו הכל נעשה אחר"

ראיון עם רות אלמוג - 190