

# תוכן העניינים

## מאמרים

### לילך נתנאל ואבידב ליפסקר –

כתיבת המקום ברומנים מעגלות והשער נעול לדוד מלץ

### תמר מרין –

השיר הגנוב: לאה גולדברג מתכתבת עם גנסין (ועם ציליה דראפקין) בספרה מכתבים מנסיעה מדומה

### איריס מילנר –

זרים בבית: ה"אלבית" ביצירתה של יהודית הנדל

### שחר ברם –

גילוי פנים: יחסי שירה, צילום וזיכרון במחזור השירים "עֶרְב יְהוּדֵי קְרֵאסְנִי־טָאוּ" מאת אבות ישורון

### אילה עמיר –

"כמו דרך מסוננת קרועה": חזרה ויחידאיות ביצירתו של ישעיהו קורן

### יצחק בנימיני –

על האנוכתי

### רונית חכם –

על בעטלירס, קבצנים וגעגוע ביצירותיהם של רבי נחמן, מנדלי מור"ס ושי"י עגנון

### משה לביא –

האחר המגיש מן הגוף – מגדר, זהות קבוצתית ושאלת הכוח והשליטה בהלכה ובאגדה

### חיה שחם –

עץ הזית: סְמָן אידאולוגי לכל עת בספרות העברית והישראלית

## תיאוריה ובעקבותיה

### פול דה מאן –

אוטוביוגרפיה כהשחתת פנים (תרגום: שי גינזבורג)

**שי גינזבורג –**

מסכת המוות של פול דה מאן

**רינה ז'אן ברוך –**

”אין המציאות חוזרת פעמיים”: על הרגע האוטוביוגרפי בשירתה של לאה גולדברג

**עומר שיבולת –**

רגע אוטוביוגרפי: צלאן, דה מאן ודיבור

**בעין הסערה: לאה איני**

**תמר משמר –**

אפשרות העדות ואתיקה של חיוב החיים ברומן ורד הלבנון מאת לאה איני

**יגאל שוורץ –**

ספרות כפעולת טרור: חירות ויצירה בכתביה של לאה איני

**טלילה קוש זוהר –**

”להתגייס לחיל הפיקחון, להתחמש בעין נוקבת”: עין, מבט וראייה ברומן ורד הלבנון  
מאת לאה איני

**ננסי עזר –**

הכלאת סוגות ספרותיות בשלושה רומנים מאת לאה איני: מישהי צריכה להיות כאן,  
אשתורת וורד הלבנון

**יעל לוי חזן –**

”אני את המלחמה כבר הבאתי מהבית”: המלחמה שם בחוץ והמלחמה כאן בפנים ברומן  
ורד הלבנון מאת לאה איני

**עירית רונן –**

אוטובורלסקה – טפיל בגוף האומה: על יצירתה של לאה איני

**דיוקן**

המְרָאָה אֲשֶׁר מְרָאָה שֶׁהִיא אֵינְנָה מְרָאָה שֶׁהִיא נִמְצָאת: ראיון עם המשוררת חַדְוָה הֶרְכָּבִי

## ובעקבותיו: על שירת חדוה הרכבי

### שמעון אדף –

”מה זה הדבֵר הַזֶּה שְׁזוֹהַר כָּל הַזְּמַן שְׁאַנִּי מִסְתִּירָה”: על ראנא של חדוה הרכבי

### אריאל הירשפלד –

כאב החיבור עם הכאב: ארבעה פרקים על שירת חדוה הרכבי

### דנה אמיר –

שׁוֹתֶקֶת בְּשׁוֹפָה שְׁאִינָנָה לְשִׁתֵּי פָּנִים: עיון פסיכואנליטי בשירת חדוה הרכבי

### תמי ישראלי –

”וּכְשֶׁתִּצְאֵי מִכָּאן בְּשַׁעָה בָּהּ אִישׁ כָּבֵר אֵינָנו הוֹלֵךְ”: סיפור מאוחר של התחלה

### אלי הירש –

ראנאלוגיה

### חנה סוקר שווגר –

חתך בלב האוקיינוס: על שירתה של חדוה הרכבי

### המשתתפים בחוברת –

הנחיות למחברים –