

תוכן העניינים

מיכל בן-נפתלי – 5

פתח דבר

מורן בנית – 18

כיצד אהיה? חניכה נשית ביצירתה המוקדמת של רונית מטלון

נעמה צאל – 54

הסתר אסתיר פניי: התמודדותה של רונית מטלון

עם הסטראוטיפ המזרחי

עמרי בן יהודה – 76

ללא פנים: על האנונימיות ברומן זה עם הפנים אלינו

יגאל שורץ – 89

סוס טרויאני: הכניסה המתוחכמת של רונית מטלון

ללב הסצנה של הספרות הישראלית

מיכל בן-נפתלי – 104

שרה, שרה: על סיפורה של ידידות

ננסי ברג – 126

מבט שני: עיון מחודש בדיוקן

דבורה סטאר – 141

קריאה, כתיבה והיזכרות: רונית מטלון וספרות הזיכרון

היהודית-מצרית

יפתח אשכנזי – 155

ה"הכי יפה": הבחירה האסתטית של קול צעדינו כביטוי
למפגש שבין מערכת הספרות בישראל של שנת 2008
לנקודת המבט של המחברת

שיחה בין דנה אמיר לרונית מטלון – 195

בעקבות המחזה הנערות ההולכות בשנתן

ירון פלג – 210

הרגש הלאומי המחודש בנובלה והכלה סגרה את הדלת
מאת רונית מטלון

נסים קלדרון – 230

רונית מטלון: על השתיקה ועל הריבוי

מיכאל גלוזמן – 235

מכתב לאם: כשרונית מטלון פתחה את הדלת ללאה גולדברג

רונית מטלון – 275

עד ארגיעה (מסה)