

מוטיבים.

I

הדיגים.

(שוטצנדית.)

ש'לש-המה דיגים היוצאים ל'פ'לם
ב'ערפל, באפל, על-ב'מתי הים;
הם הוגים בנשיהם, בבגיהם ו'אה'ם,
ב'עינים מביטות א'חריהם משם -
ה'עבודה ל'גברים, הדמעות ל'נשים,
וכבודות הדאגות ו'התיים מה'קשים -
וקורר ס'ער הים.

ש'לש-נשים מביטות ממגדל הצפים
הימה, ה'ה'ומה, ל'נגה אור צר;
מביטות ל'ס'ערה, מביטות ל'חופים:
כ'בר צפים מעט קרשים-ומשוט-ושאר -
ה'עבודה ל'גברים, הדמעות ל'נשים,

וכוזבים הגלים ובוגדים הקרשים -
 וסער קוצף הים.

שלש-גופות מוטלות על-פני החול דומם.
 כִּבְר נוצץ השמש, כִּבְר שוקט החוף. -
 שלש-נשים מביטות על-פני החול דומם,
 מביטות באין אפר, מביטות באין סוף-:
 הדמעות לנשים, העבודה לגברים,
 וקצרים הימים והחיים מהמרים -
 ומאיר נוצץ הים.



II

שְׁעוֹתַי הָיוּ שְׁחוּרוֹת...

(יפוגית.)

שְׁעוֹתַי הָיוּ שְׁחוּרוֹת. מִן־הַדְּבָדְבָנִים
 פְּרָחִים, עֲפִים, נוֹפְלִים עַל־פְּנֵי הַדָּשָׁא הַיָּרֵק
 הַצִּיצִים הַרְבִּים וְלִבְנִים.
 וְהַנְּעוּרוֹת שֶׁם מְחוֹלְלוֹת וְעִינֵיהֶן בּוֹרְקוֹת בְּרֵק,
 וְאֲדָמוֹת הַפָּנִים -
 וְאֲנִי מְחוֹלֵל עִמָּן. שְׁעוֹתַי הָיוּ שְׁחוּרוֹת...

עַל־פְּנֵי יָרֵק הַדָּשָׁא בְּלֶבֶן הַדְּבָדְבָנִים
 בֵּין־מְטוֹרוֹת שְׁלֵגֵי צִיצִים
 מְחוֹלְלוֹת הַנְּעוּרוֹת אֲדָמוֹת־שְׁחָמוֹת פָּנִים,
 וְעִינֵיהֶן רוֹבוֹת גָּצִים, וְעִינֵיהֶן בּוֹרְקוֹת הָצִים -
 וְאֲנִי מְרַחוֹק אֲבִיט, אֲבִיט לְמַעְצָבָה.
 שְׁעוֹתַי הִפְכוּ שִׁבְהָ...

שְׁעוֹתַי פָּבֵר לְבָנוֹת. עוֹד מְחוֹלְלוֹת הַנְּעוּרוֹת -
 כְּהִרְחֻקוֹת! מֵהִנְרוֹת

והדבדבן עודו צעיר, והגנה מהצעירה -
 ואני עסוף אדרת יושב אלתפירה.
 שערותי היו לבנות...



III

זוּעוֹת.

גָּשָׁם טָרַד, גָּשָׁם דוֹלַף, טִיף-טוֹף, טִיף-טוֹף--
וְאִין תְּלוֹף וְאִין סוֹף.

וְאֵד עֲלָה, אֵד רִבֵּן, וְכִמוּ בְדִיל עַל-חֶלֶב--
וְאִין פָּצַע וְאִין כָּאֵב.

וְרַק טִיף-טוֹף, רַק טִיף-טוֹף, וְרַק אֵד וְרַק הֵד--:
לֵךְ רַד! לֵךְ רַד!

וְקוֹל צִלִּיל מִן-הַחֲשָׁךְ מֵהַמְּשָׁךְ, מֵהַזֶּר--
וְכִמוּ מִן קָר.

מֵהַקוֹל זֶה, מֵהַבְּכִי זֶה הַרְעַד בִּיקוּם?--
לֹא יִדְעָתִי מֵאוּם.

הוֹלֵךְ-וּבָא מֵה. עוֹד מְעַט, עוֹד מְעַט
וְיָד עָלֵי יָט.