



עוֹלָה גּוֹלָה, גּוֹלָה עוֹלָה

משה ברק

משה ברק

עוֹלָה גּוֹלָה, גּוֹלָה עוֹלָה

גוונים

עוֹלָה גּוֹלָה גּוֹלָה עוֹלָה הנו רומן על פעילות ציונית, אהבה ויצרים בקרב צעירים יהודים בצפון אפריקה בשנות החמישים. נפתלי, גד ואהוד, צעירי קיבוץ, נשלחים למדינות אויב כדי לעודד עלייה לארץ ישראל. כשוהים בלתי חוקיים בזהות בדויה הם נזהרים ממגע עם יהודי המקום, ונקשרים רק לפעילי תנועת הנוער. הם מודעים לאידיאל ולחובה הציבורית, אך בכדידותם הם נסחפים ליחסים עם הפעילות המרשימות, טוני מאוראן ונדין מרבאט. דרמות היסטוריות ודרמות אישיות נשזרות לכלי הפרד. זהו סיפור אנושי על בני-אדם הנתונים בסתירה בין חובתם הלאומית לצרכיהם האישיים בתקופה סוערת בקרב יהדות העולם.

עוֹלָה גּוֹלָה גּוֹלָה עוֹלָה הנו רומן מרתק המשלב בדיון עם מציאות היסטורית, המבוססת על חוויות אישיות ועדויות. משה ברק חושף בספרו פיסת היסטוריה לא מוכרת, מתוארת בתמימות שאבדה ואיננה עוד.

משה ברק, יליד חיפה - 1925, גדל בקרית חיים. מראשוני קיבוץ "החותרים", חבר קיבוץ גבת מאז 1953. כחניך במסגרייה רכש את המקצוע, אחר-כך הוסמך להוראה ולימד בבית-הספר העממי, עבד כחקלאי, ובעשרים השנה האחרונות היה מדריך תיירים. במרוצת חייו גויס פעמים מספר כשליח להדרכת נוער בארץ, במרוקו, בתוניסיה ובבלגיה. פרסם את "גבתי דבר גבתית", ספר פולקלור מקומי.

